Montevideo, Martes 3 de Marzo de 1908

Año XLVI—Núm. 13,047

IMPRENTA, REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
CALLE RINCÓN N.os 156 Y 158

Los artículos de interés general se publicarán gratuitamente. Los de interés particular abonarán según la tarifa del establecimiento. No se devuelven los originales.
Únicos agentes para avisos en Francia, Inglaterra, Bélgica y Suiza: L. Mayence y C.ª—París, calle de la Grange Batelière número 18.
Agente en Buenos Aires para avisos y suscripciones, Lauro P. Argüello, calle Balcarce número 168.

PORTE PAGADO

EL SIGLO

DIARIO INDEPENDIENTE

Director: Juan Andrés Ramírez

Gerente: Andrés Carril

SUBCRIPCIÓN PAGADERA ADELANTADA

Por un mes	$ 1.00
» » año	» 10.00
Por trimestre	» 3.00
Número atrasado	» 0.20
» del día	» 0.04

Exterior lo mismo que para el interior más los gastos de franqueo.

COLABORADORES

Doctor Carlos María de Pena.
» Martín C. Martínez.
» Eduardo Acevedo.
» José Irureta Goyena.

Los colaboradores no tienen solidaridad con las opiniones de la dirección, ni ésta con las que aquéllos emitan.

ALMANAQUE

Martes 3—Santos Emeterio y Celedonio mártires.—CARNAVAL.
Miércoles 4—Santos Casimiro y Lucio I papa.—CENIZA: comienza el ayuno de Cuaresma.
Sol sale 5 horas 49 minutos—pónese 6 horas 35 minutos.
Van 61 días del año transcurridos, faltan 302.

EL SIGLO

MONTEVIDEO, MARZO 3 DE 1908

DEL Dr. JOSÉ IRURETA GOYENA

EL DERECHO DE COALICIÓN Y DE HUELGA

Y LOS FUNCIONARIOS PÚBLICOS

I

Nadie niega hoy la legitimidad de la huelga. [illegible]

José Irureta Goyena.

DISFRACES

Impera Momo; una ráfaga de locura sopla sobre la humanidad; músicas, gritos, alegres carcajadas llegan hasta nosotros. En el perpetuo carnaval de la vida, suena una nota más intensa, más aguda, tal vez no distinta en su esencia de la que aquel trae constantemente á los oídos...

Quienes son los que forman este grupo que rodea y aclama al Presidente de la República, aconsejándole que persista en la política de exclusivismos que pudo creerse consecuencia inmediata de la guerra y que rechace toda incitación hacia un régimen de franca y sincera confraternidad? Ah! son los partidarios del actual gobierno, son los amigos del doctor Williman, sus consejeros íntimos.

—No: ese es el disfraz: en realidad son sus enemigos más funestos, los que se empeñan en apartarlo de su verdadero destino, los que no quieren que obtenga las bendiciones de todo el país y llegue á imponer á éste no la paz material cimentada por la fuerza, sinó la paz moral que hará innecesaria la intervención de la fuerza.

—Son, pues, unos histriones...

—De ningún modo. En su gran mayoría son sinceros.

Visten el disfraz sin saberlo, y creen favorecer al doctor Williman con esa conducta.

Ahí vienen otros, proclamando á gritos que el doctor Williman no gobierna, que es apenas un delegado de su antecesor, que la autoridad reside en éste y no en aquél. Son los enemigos mortales del señor Batlle y Ordóñez, los que encenderían el país de extremo á extremo antes que consentir su vuelta al poder.

—Disfraz también. Son sus amigos más fieles y más útiles. Haciendo creer al país que el doctor Williman no existe y que el señor Batlle y Ordóñez es quien gobierna bajo el nombre del primero, sirven á maravilla al ex presidente, transformado así, ante propios y extraños, en árbitro de la situación, en dueño y señor de los destinos de la República.

Esta debe ser la oposición; aquí figuran sin duda los adversarios del gobierno, desde que combaten su política y pugnan por una evolución hacia tendencias más conciliadoras.

—*Travestimento!* Estos son los verdaderos partidarios del actual presidente, sus amigos sinceros, los que desearían verlo presidiendo la reconciliación de los elementos sanos de todos los partidos, los que no pueden resignarse á la idea de que su gobierno, comenzado bajo los mejores auspicios, se esterilice en el ambiente de resistencias y de desconfianzas que envuelve á la mitad del país, enconado profundamente contra la otra mitad.

Un aplauso para este grupo: es el de los defensores del obrero, el de los que luchan por arrancarlo á la dura servidumbre que desde hace siglos pesa sobre sus hombros. Quieren verlo ya fuerte y libre, imponiéndose á todos por la conciencia plena de sus derechos y por la firme voluntad de hacerlos respetar.

[illegible]

NOTAS DE "FÉNIX"

Foja de servicios

[illegible] modernos, y conoce las cuestiones que preocupan hoy á las primeras Naciones de Europa y la influencia que pueden tener en el desenvolvimiento de su país.

Ayes económicos

El comercio del Salto se queja del retardo que sufren sus cargas en aquella aduana, atribuido á que no llegan á tiempo los papeles por descuido de la oficina fiscal de Montevideo. De ahí que las mercancías que pudieran quedar despachadas sin tardanza, permanecen varios días en la ribera y en los depósitos.

En esta forma, como lo cuenta un periódico salteño, se lo contamos á la entidad que se cobija tras el pseudónimo de «quien corresponda».

En retirada

Los colegas de San José no tienen frases suficientemente elocuentes para expresar la enormidad de una manga de langosta que ha pasado por allí, en retirada, por fortuna sin que ocurriera hacer un alto para tomar resuello.

Se presentó cual una nube obscura, que avanzaba abarcando un ancho de 600 á 700 metros. La densidad era tal que cubría el disco del sol.

Un diario describe el espectáculo con este título que nos ha dejado patitiesos: *Una nube langosticida.*

La papa uruguaya

El Progreso Hortícola, hoja que aquí publica la casa Basso habla del estado á que han llegado en Francia los experimentos acerca del tubérculo uruguayo «solanum commarsonii», cuya fabulosa fecundidad dió tanto que hablar á las revistas agrícolas extranjeras, y hasta produjo interés entre nosotros, á extremo de que el señor Batlle y Ordóñez, en los ratos perdidos que le dejaban las graves tareas de la Presidencia, en su residencia de Piedras Blancas plantó algunas de las futuras papas nacionales, y decimos futuras, porque entonces estaba, como está aún, por resolverse experimentalmente si en realidad posée todas las condiciones que se le atribuyen y si las mantendría en cultivos comunes.

Los informes de *El Progreso Hortícola* inducen á esperar un desenlace favorable.

El distinguido botánico francés, Mr. Labergene, había conseguido que los tubérculos llegasen á pesar más de un kilo, mientras que aquí apenas alcanzan el tamaño de una nuez.

Por su origen la cáscara es sumamente rugosa y presenta protuberancias de las más irregulares. Pues bien, el señor Labergene obtuvo frutos de cáscara lisa y forma completamente regular; en cuanto al sabor, se ha modificado de tal manera que difícilmente pueden diferenciarse de las clases más renombradas que hoy se cultivan. A todas estas condiciones débese aún agregar que se desarrolla mejor en los terrenos algo húmedos, sin perjuicio de que en las tierras fuertes, donde se cultivan las demás variedades, también prospere admirablemente. El dato más elocuente es que su producto es casi el doble del que dan las clases reconocidas como las más generosas.

El Uruguay, pues, está en vísperas de incorporar á sus blasones, junto á los laureles de sus glorias guerreras, un manojo de *solanum commersonii*, que significará una conquista mayor que la de Parmentier.

[illegible]

Adiosito

[illegible]

El vil metal

[illegible]

Salvando del suicidio

[illegible]

Tipos ideales

[illegible] *sportiva.* Es menos guapa, menos elegante y menos decorativa que la *Gibson Girl.* Es, acaso, más corriente, más vulgar, más yanqui. Y sobre todo, es más nueva. Y ya es sabido que los americanos son cultivadores de la novedad á todo trance.

Sin pretenderlo acaso, el lápiz de Morgan ha trazado el prototipo de toda una generación de muchachas americanas. La concibió delgada, esbelta, nerviosa, de regular estatura, sin redondeces carnosas, pero bien formada. Para sus trajes eligió en la indumentaria femenil lo más á propósito para este tipo de muchacha á la americana, independiente y *sportiva.* Así *Miss Fluffy Ruffles* prefiere siempre los trajes de hechura sastre, con falda corta y plegada, y chaqueta ó levita larga de ceñido talle.

Como muchacha práctica y despreocupada, usa botas anchas y cómodas, salvo cuando juega al *tennis.* Entonces sustituye las botas por los blancos zapatos de suela de goma que se requieren para el juego. Su sombrero es muy característico: un gran sombrero de campana, sencillamente adornado y graciosamente echado atrás, bajo el cual se recoge el rubio cabello en un moño que recuerda ligeramente el peinado griego.

El *Herald*, considerando á Miss Fluffy Ruffles como tipo ideal de la joven yankee, ideó un concurso á son de bombo y platillos.

Los sastres, los sombrereros, los zapateros, los fotógrafos, sobre todo los fotógrafos, trabajaron sin descanso. Al amparo del concurso del *Herald*, los industriales usaron y abusaron del reclamo.

En cada Estado de la Unión se hizo un concurso particular, para elegir por selección el tipo de la respectiva *Fluffy Ruffles.*

Las fotografías de las muchachas preferidas fueron enviadas al *Herald*, y el gran periódico las publicó en días sucesivos sometiéndolas al plebiscito de sus lectores, mientras los jardines, los paseos, los teatros y las calles se llenaban de *Fluffys Ruffles* más ó menos auténticas, con sus grandes sombreros de campana, sus botas anchas, sus trajes cortos de sastre y sus levitas entalladas, y mientras que de las fotografías salían centenares y miliares de retratos de *Fluffys Ruffles*, aspirantes al gran premio.

Resonancias de la huelga

Se ha producido, como fruto de la huelga, un nuevo caso de respeto á la libertad de trabajo. El viernes, al cruzar el tren que salía de San José por frente al comercio del señor Manuel Díaz, partió un tiro contra el convoy probablemente dirigido al maquinista. No hizo daño, ni se pudo descubrir al autor de tan persuasivo argumento.

—Escriben del Salto:

«Respecto al estado de la huelga en el Midland y el Noroeste, podemos garantir que son muchos los empleados y obreros que se han presentado á las respectivas gerencias solicitando ser nuevamente admitidos, garantizando que no volverán á meterse en honduras ni á dejarse llevar por malos consejos.

La gerencia del Midland ha admitido á varios que previamente se han desligado de la «Sociedad de Resistencia» que los arrastró á la huelga tan estérilmente. Entre ellos se hallan los jefes de estación señores Zaccone, López Díaz, Macazaga, Ferrero y Paoletti. Ha tomado también muchos huelguistas que le convenía, rechazando otros.

En el Noroeste las cosas marchan á pedir de boca para la empresa.

Son numerosos los obreros que se han presentado al señor White solicitando trabajo nuevamente, pero como la empresa dispone por ahora de personal bastante para hacer correr los trenes ordinarios, sin que un solo momento se haya interrumpido el movimiento ordinario, sólo ha tomado los que le convenía.

Los obreros que ahora entren á formar parte de las empresas, del Central, Midland y Noroeste, tienen que hallarse desligados de las Sociedades de Resistencia, á las cuales las empresas niegan toda personería.

Muchísima plata

La secretaría de Hacienda de Méjico ha dado cuenta á la Cámara de Diputados del resultado que ofrece la liquidación del presupuesto de 1906-1907.

Según ella, los ingresos obtenidos exceden á los gastos satisfechos en 29:291.481 pesos, es el mayor *superávit* alcanzado desde que que en 1895-96 se inauguró el período de excedentes ingresos.

Este resultado se ha obtenido sin aumento de impuestos, por el desarrollo de los rendimientos de los tributos establecidos, los cuales produjeron en dicho año 1895-96 sólo 50.521.470 pesos, y en el ejercicio último han llegado á 114.286.122 pesos.

Los *superávits* de los doce años representan pesos 111.610.891, de cuya cantidad se ha invertido en grandes obras 38 millones, y queda en las Cajas de la Hacienda una existencia de 75 1/2 millones de pesos.

No se ha decidido, sin embargo, el ministro de Hacienda de la república mejicana á disminuir ni á suavizar los tributos, sino que ha estimado preferible mejorar la situación de los funcionarios públicos elevando los sueldos, y aumentar las consignaciones destinadas á los servicios que más lo requieren.

Fénix.

La huelga ferroviaria

EN LA LÍNEA DE NICO PÉREZ

CHOQUE DE TRENES

DOS SOLDADOS Y EL MAQUINISTA CONTUSOS

CAUSAS DEL ACCIDENTE

Nuestro corresponsal en Nico Pérez nos trasmitió el domingo el siguiente telegrama dando cuenta de un choque ocurrido en la línea de Nico Pérez:

Nico Pérez, Marzo 1.º—A EL SIGLO—Anoche se produjo un choque entre 2 locomotoras, en las inmediaciones de la Estación Illescas. Dícese que 8 pasajeros resultaron heridos, pero no hay confirmación de este dato. Parece que el responsable del accidente es el maquinista. Un vagón salió destrozado. Reina orden entre los huelguistas.—*Corresponsal.*

Otro telegrama recibido ayer, y que publicamos enseguida, amplía los primeros informes con nuevos datos de lo ocurrido:

Nico Pérez, 2—A EL SIGLO—El tren que salió el 28 de esa capital y en el que viajaba con mi familia y numerosos pasajeros, solo llegó á los cerros de San Francisco. Allí hubo que hacer alto, por haberse descompuesto la máquina, y dormir en el campo á la espera de otra locomotora que permitiera reanudar el viaje. Como esta demorara más de lo conveniente, la situación de los pasajeros se hizo sumamente penosa, pues la temperatura era casi invernal, no había donde comer y se carecía de medios de locomoción para trasladarse á Nico Pérez.

La máquina de auxilio que la empresa mandó de ese punto tambien se descompuso, quedando parada entre las estaciones Illescas y Nico Pérez. En consecuencia hubo que esperar, con el descontento que es de suponerse, hasta el día siguiente en que, recien á las once de la mañana, llegó otra máquina á buscarnos, pero apenas pudo arrastrar el convoy unos diez kilómetros escasos, volviendo á dejarnos detenidos hasta casi el anochecer, á igual distancia de Illescas y Nico Pérez. Ya convencidos los pasajeros, después de tantos percances, de que el único medio de llegar á Nico Pérez era hacer el viaje á pié, se inició la marcha entre protestas no solo contra los huelguistas, sino también contra la empresa y las autoridades locales por su falta de iniciativa y de atención para los pasajeros.

Después de estos contratiempos, de los que trasmito una referencia sintética, ocurrió el choque de que anticipé noticia en mi telegrama de ayer.

El 29 de noche salió un tren de Nico Pérez para ir á buscar el convoy detenido. Iba custodiado por fuerzas de línea. Como venía otro tren con pasajeros de la capital y la línea telegráfica estaba interrumpida entre las estaciones de Illescas y Nico Pérez, no se tenía conocimiento de la salida del primero.

Ambos venían con regular velocidad, cuando se produjo el encuentro, del que, según referencia de testigos, resultaron cuatro ó cinco heridos. Un pasajero, creyendo que el foguista era el causante del accidente, le abocó el revólver para, felizmente, no hacer fuego.—*Corresponsal.*

La empresa del Ferrocarril Central no ha recibido informes precisos sobre las causas del accidente, que atribuye á la descompostura del telégrafo, ignorándose si ésta fué casual ó producida intencionalmente.

El choque se produjo en el kilómetro 221, en circunstancias en que la máquina salida de Nico Pérez y el tren de pasajeros subían una pequeña pendiente en una curva, lo que impidió distinguirse á pesar de llevar ambos las luces reglamentarias y las extraordinarias. El hecho se produjo á las 10.20 de la noche. Según los datos recibidos por la empresa las víctimas son tres: los soldados Alfredo de León y Mauricio Castro, del Regimiento 8.º de Caballería, y el foguista Tomás Swaned, los que resultaron contusos pero ninguno de gravedad. Los soldados viajaban en el tander de la máquina salido de Nico Pérez. Tanto los heridos, como los pasajeros, llegaron á Nico Pérez conducidos por la máquina número 89.

El ingeniero Dikinson, que se encuentra en Nico Pérez, destituyó á seis maquinistas á causa de haber cumplido con negligencia las órdenes que impartió para la salida de nuevas máquinas.

La interrupción telegráfica parece obra de una mano hábil, ó por lo menos de persona bien instruida para producirla. Hasta ayer no había sido reparada, pues ese trabajo requiere la inspección minuciosa de la línea en el trayecto comprendido entre Illescas y Nico Pérez.

El servicio de trenes

Salidas de hoy—6.15 a. m., á Minas y La Sierra; 7.10 a. m., á Río Negro; 8.15 a. m., á Nico Pérez; 8.40 a. m., á Colonia; 9.10 a. m., á Piedras; 10.15 a. m., á Empalme Olmos; 1 p. m., á Piedras; 3.40 p. m., á Piedras; 4.40 p. m., á San Ramón; 5.5 p. m., á San José; 5.25 p. m., á Pando; 6.12 p. m., á Piedras; 6.30 a. m., de Río Negro á Rivera.

Regresos.—Hora de llegada, á Central: 7.22 a. m., de Piedras; 8.50 a. m., de Pando; 9 a. m., de San José; 9.50 a. m., de San Ramón; 11.13 a. m., de Piedras; 2.41 p. m., de Piedras; 3.46 p. m., de Río Negro; 4.45 p. m., de Empalme Olmos; 4.56 p. m., de Mercedes; 5.11 p. m., de Nico Pérez; 5.46 p. m., de Piedras; 5.46 p. m., de Minas saliendo á las 6.30 a. m.

Otras noticias

El señor Isidoro Cao Negri, ha sido nombrado jefe de la Estación Toledo, en calidad definitiva por haber sido destituido el que desempeñaba dicho empleo.

—El comisario de Fray Marcos, descubrió que de dos rieles en el kilómetro 126, fueron extraidos 16 clavos, lo que habría causado el descarrilamiento del tren de Nico Pérez, á haber corrido el día 29, lo que no sucedió á causa del choque ocurrido en Illescas.

—Llegó ayer á Nico Pérez, el regimiento 4.º de Caballería, que se hallaba destacado en Treinta y Tres.

Ese regimiento ha sido destinado á reforzar la fuerza que vigila la vía.

—El tren de Colonia, así como cuatro de cargas, llegaron á su destino á la hora señalada.

Hallazgo de dinamita

Los diarios del Salto traen la noticia de que un empleado del ferrocarril Midland que examinaba los coches de pasajeros, encontró en uno de primera, un paquete conteniendo quince cartuchos de dinamita perfectamente preparados, hasta con su mecha correspondiente, para producir la explosión. Enseguida se dió aviso del hecho á la Jefatura Política, la que practica activas pesquisas con el objeto de descubrir la procedencia de los explosivos.

En el Norte y Noroeste

Los mismos diarios suministran los siguientes datos sobre la huelga en la empresa Norte y Noroeste:

La huelga de los empleados y obreros del Ferro Carril Norte y Noroeste, continúa en el mismo estado. La circulación de los trenes se lleva á cabo aunque con bastante irregularidad. La empresa continúa recibiendo día á día, procedentes del Rosario, Buenos Aires y otras ciudades de la República Argentina, personal competente para reemplazar al que se halla actualmente en huelga y con el cual, dentro de breves días, piensa dejar completamente restablecido el servicio de trenes de combinación.

Los obreros por su parte celebran continuas y numerosas asambleas en las cuales predomina la idea de no ceder en las pretensiones formuladas ante la empresa, hasta que ésta se resuelva á conocer y acatar las resoluciones de la Sociedad de Resistencia.

Las fuerzas militares convenientemente distribuidas en toda la línea del Norte y Noroeste no han tenido que intervenir en ningún hecho delictuoso que exigiera su intervención.

Los trenes de carga, así como los locales que van hasta la estación Cabellos han sido suprimidos por falta de personal competente.

—Se ha detenido á un sargento de línea complicado en la denuncia sobre el hecho de ir la tropa haciendo disparos de armas de fuego durante el trayecto, á los avestruces que pululan por los campos. La policía ha impartido severas órdenes para que se respete tanto á los huelguistas que no quieren reanudar el trabajo, como á todos aquellos que, por una ú otra causa se presenten á la empresa, solicitando ingresar á formar parte del personal de la línea.

En el Midland

La huelga en el Midland se halla en iguales condiciones. Los trenes de pasajeros circulan con toda regularidad y dentro de pocos días podrán circular como de costumbre, con la regularidad de siempre, los trenes de carga.

SPORT

RECONOCIMIENTO DE POTRILLOS

Ante un grupo de aficionados menos numeroso que el de años anteriores, se verificó el domingo en Maroñas el reconocimiento de los *two years*, productos que comenzarán á actuar, como se sabe, después del 15 de Marzo.

La opinión que se han formado los sportmens sobre el lote, es unánime. Todos los aficionados convienen en la inferioridad de la generación de 1908, comparada con la del año anterior. Y á la verdad: podrá haber en el lote revisado ayer, animales como Epi Dorée, que reune tanta clase, tanta armonía de líneas, tanta distinción como el mejor producto presentado en 1907; pero, en cambio, la inmensa mayoría de los animales presentados el domingo no reunen un solo rasgo que impresione favorablemente.

A nuestro juicio los potrillos que más se distinguieron por sus formas en el reconocimiento de anteayer fueron Rolla, Perichón, Fagina, Epi Dorée, Agua Vera, Semiramis, Gatita Blanca, Arcasiana, Madame, Favart, Imán y Soprano. Rolla hijo de Ercildoune y Rittywicht perteneciente al Stud Express al cuidado del entraineur don Juan Carrara, es un producto de extraordinaria distinción de una cabeza admirable, como la de la mayoría de los hermanos de Pilatos, de acción sugestiva é impresionante, y de musculatura sorprendente. Lástima grande que sus continuas dolencias hayan impedido que se le trabaje, por lo que el hermoso producto se encuentra aún muy gordo.

Perichón del Stud Gordon ha sufrido desde el día de las ventas en Buenos Aires hasta la fecha una radical transformación. El hijo de Ovación entonces de poca talla es hoy uno de los animales más corpulentos y desarrollados de Maroñas. Examinándolo atentamente se convencerá el sportman de que el pupilo de Guillen reune una musculatura hercúlea, lo que lo constituye en un animal de indiscutible poder.

Una potranca que ya por sus brillantes formas, como por las espléndidas carnes en que se encuentra nos ha sorprendido favorablemente es Fagina, por Fulminante y Pólvora, hermana materna de Polvareda. Si este animal sigue progresando en la forma en que lo ha hecho en estos últimos meses desempeñará seguramente en los clásicos de 1908 un rol principalísimo.

Consideramos francamente que, entre los animales que fueron reconocidos el domingo por los veterinarios, señores Carignana y Muñoz Ximenez, hay uno de ellos que, dada su *clase*, todo parangón con los demás de su generación resulta ridículo. Epi Dorée, en nuestro concepto está *hors concours.* Tiene la hija de La Cañonera, una superioridad tal en sus formas, con respecto á sus contemporáneos, que toda persona entendida en cuestiones de Turf, tiene que reconocer en ella el producto sobresaliente del año. Cuanto más se le examina, mayores bellezas se encuentran en sus curvas, y también se descubre una perfecta simetría en sus líneas. Resumiendo: diremos que Epi Dorée, es un producto que hace honor á sus criadores.

El Stud Tribuna presentará en los clásicos de 1908 tres productos: Agua Vera hermana de Iguazú que se encuentra en perfecto estado de entrainement, Imán hermana de Júpiter y Floresta hermana de Floreal. De los tres productos el que más nos agrada es Agua Vera que á más de ser un animal sumamente distinguido, posee una agilidad poco común.

También llamó mucho la atención en el reconocimiento del domingo la potranca Semiramis del Stud Fraternidad. Tiene, sin embargo, un grave defecto en sus manos que pueden serle de serias consecuencias.

El notable desarrollo de Gatita Blanca como la perfección de las líneas de Madame Favaro, fueron objeto de favorables comentarios por parte de los sportmens que concurrieron ayer á Maroñas.

Los potrillos presentados anteayer que mayor preparación revelaban (quizás algo pasados), fueron Patriota, del Stud Los Ideales; Tabaré del Stud Versailles y Ponal del Stud Las Piedras.

En espléndidas carnes se encuentran Fagina, Agua Vera y Gatita Blanca; productos que están preciosos Cicerón, Flecha, Gascón, Generalísimo y La Schneider.

Los dos años presentados el domingo, fueron: Adivina, Agua Vera, Bélica, Blanca Nieve, Blondín, Carabina, Caracé, Caudillo, Cicerón, Circasiana, Calebra, Cuidado, Dictador, Don Pancho, Don Severo, Epi Dorée, Expósita, Fagina, Flecha, Floresta, Fray Marcos, Gascón, Gatita Blanca, Generalísimo, Ibera, Ibsen, Imán, Reteiuch, La Schneider, Laura, Lienewicht, Loreley, Macadam, Madame Favaro, Monte Caseros, Menucha, Pabiota, Patrulla, Perichón, Ponal, Rolla, Sara, Semiramis, Soprano, Sorpresa, Tabaré, Violón y Mentiroso.

CARNAVAL

LOS DOS PRIMEROS DIAS

MOMO Y SUS HUESTES

LOS CORSOS Y LOS BAILES

EL CORTEJO OFICIAL

La fiesta infantil

EN LOS POCITOS

LAS FIESTAS DE HOY

OTRAS INFORMACIONES

Henos ya en pleno reinado de la locura. El dios de la risa hace sonar endiabladamente sus cascabeles y, entre contorsiones y carcajadas, viene á traernos su anual ofrenda de buen humor. Todos le rinden el pleito homenaje de su alegría y Momo, orgulloso, desencadena sobre la ciudad entera sus abigarradas legiones al frente de los cuales marchan Pierrot y Colombina, Arlequín y Polichinela.

A divertirse tocan!

El cortejo oficial

La entrada solemne del Marqués de las Cabriolas, (que esta vez no era tal marqués, sino un descendiente de Ramsés II) se efectuó á las cinco de la tarde y, á esperar su paso por las calles 18 de Julio y Sarandí, acudió gran parte de la población. A la hora citada, empezó á organizarse el cortejo en la plaza Treinta y Tres, con la consiguiente animación producida por la afluencia de las comparsas que debían formar en aquel y por la cantidad de público que quería conocer los carros alegóricos.

No sin grandes trabajos, consiguióse organizar la columna, y previo unos cuantos disparos de bombas de mortero, aquella se puso en marcha precedida por unos 30 ó 40 chicos montados en caballitos de cartón, y por una charanga formada por unos veintitantos ginetes, vestidos como guerreros egipcios, pues egipcio era el carro en que hacía su entrada triunfal el marqués. Dicho carro no era en verdad una maravilla ni cosa parecida, pues faltábale, amen de las proporciones dignas de tan gran magnate, el lujo requerido.

Los carros alegóricos

De todos ellos, los que se destacan son el que representa á una ondina arrastrada por dos cisnes, el de la Escuela de Artes y Oficios y el del camarón.

En el primero, debido al escultor Félix Morelli, este artista ha conseguido un bonito efecto de conjunto, realzado, de noche, por muchas lamparillas eléctricas distribuidas con acierto en el carro.

El de la Escuela de Artes representa á un obrero forjando en un yunque y rodeado de los atributos simbólicos de los diversos oficios y profesiones que se pueden aprender en aquella institución.

El carro del camarón figura un gigantesco animal, de tal nombre, colocado sobre unas rocas.

El carro del elefante, podía haber resultado uno de los más llamativos, á habérsele colocado una torrecilla á estilo de las que usan los rajahs de la India en las grandes fiestas, cosa factible este año, más que en otros, si se tiene presente que las guirnaldas de la calle 18 de Julio no eran transversales.

Estos carros iban intercalados entre las comparsas que formaban el cortejo, destacándose por su conjunto, numerosísimo, y por lo pintoresco del disfraz, los «Pescadores del Este», «Los trasnochadores» y «Los náufragos del Sur».

Al final del cortejo, el industrial Pedro Bertoletti, daba como en otros carnavales, la nota original, con un carro, hecho todo de mimbre, que figuraba un «carroussel» en pleno funcionamiento, con su correspondiente carga de chiquillos.

Los corsos

El corso del domingo, como dejamos dicho anteriormente, nada de notable ofreció. Bastantes coches, pero sin adornos; algunos carros si mascaritas espirituales, poca luz y poca animación, tan poca que al llegar las once de la noche aquello ya estaba dando las boqueadas.

Todo ello se debió sin duda á lo largo del trayecto, que resultaba interminable, aunque la verdad es que no llegó á ser recorrido por entero.

Además, la escasez de luz, en fuerza y en número de lamparillas, ha contribuido al semi fracaso del corso.

La disposición de las guirnaldas siguiendo la línea de los edificios, priva á aquella del aspecto féerico que le han dado en otros años las guirnaldas transversales.

Entre los carros de máscaras, que merezcan citarse, recordamos á «Las Napoleonistas», «Los húsares de la Guardia», «Chiaro de luna», «Ma no ti veglio», «Esfinges», «Crepusculares», «Golondrinas», «Atenienses», «Arruinatti per la langota», «Alta Corte de Justicia», «Las langostas», «Congreso Estudiantil», «Aragonesas», «Bandidas de Sierra Morena», «Los cocineros», «Los ángeles del Amor», «Panier de fleurs», «En sesión plena», «Las margaritas», «[illegible] de Andalucía», «Andaluzas», «[illegible]manistas», etc.

Entre los carruajes con máscaras, uno solo se hizo notar: un breach todo adornado de rosa y ocupado por tres damas vestidas del mismo color.

En cuanto al corso de anoche, justo es reconocer que estuvo más animado que el del domingo. Hubo mayor número de coches, más carros de máscaras (ninguno sobresaliento), y mayor animación, jugándose con serpentinas hasta pasada la media noche.

Y tanto en uno como en otro, la policía mostróse corectísima.

El baile de Pocitos

Sería imperdonable no recordar una vez más este espléndido baile de máscaras, espléndido por todo: por la selección singular de nuestras más lindas mujeres que aparecían entre el bullicio y por la algazara de aquella maravilla de fiesta de la hermosura. Sería imposible, por ejemplo, no recordará Isabel Pittaluga que vestía de reina, que es reina por su nombre, y que es reina por la magestad serena de su figura, por el mirar dominante de sus ojos. Y envuelta en rosado y verde, entre tules, erguida con imperio la cabeza que se mueve recta y armoniosamente, puede decirse que no ha habido en ella pretensión excesiva al querer, por una sola vez, vestir lo que debió pertenecerle siempre por supremo derecho de la belleza.

María Angélica Villegas iba siempre á su lado y era su dama de honor. ¡Qué gran esteta debe ser el que concibió esa dualidad! Si la primera tiene toda la magestad de una Ana de Austria la segunda posee la hermosura suave y delicada de aquellas mujercitas que eran el encanto de las cortes reales. Y las dos han preferido mostrar sus rostros sin máscara y por eso pasan serias y por eso les está vedada la sátira que parece rebullir en sus ojos, pero que una firme voluntad detiene.

En cambio, si veis á una dulce marquesita del Trianón toda Pompadour, que lanza una broma y antes de concluirla estalla en una carcajada, os será difícil decir quien sea bajo el antifaz y el abanico que reía como segundo protector del incógnito. Sólo hay un medio, mirarle los ojos, mirarlos largo rato y cuando reconozcáis en ellos el verde sugestivo de la mujer del obsionado de Lorraín, el verde de «ojos que han mirado mucho el mar», podréis decir á ciencia cierta que es María Concepción Carafí, en quién la desaparición de la onda que siempre cae sobre su frente no es bastante para hacer olvidar la belleza que tiene carácter.

Paloma Iglesias viste de gitana. Entre ambas cosas hay incompatibilidad y digamos que tiene más de gitana que de paloma. Sobre la mantilla roja, roja color de sangre dejada caer con descuido, se destaca el matiz ardiente de los trópicos, no la suavidad del ave símbolo de lo indefinido, de lo que no tiene existencia propia. Cuando se la oye hablar serena y severamente y al mismo tiempo sonreír bajo lo negro del antifaz la impresión que produce es extraña, la sensación de lo paradojal.

Después pasa Clarita Escalada, como siempre *chic*, conservando bajo el atavío de la época de María Estuardo, su delicado tipo parisién. Y después mil más: María Elena Sayago, Carmen genuina; Blanca Larravide, más rosa que una rosa, prendida en su cabeza delicada.

Todas dejan un algo en el que las ve, todas se recuerdan dos días después y se recordarán por mucho tiempo con la desesperación que produce lo que solo se ve una vez.

El baile infantil

No hay palabras con que expresar el éxito del baile infantil que se verificó ayer. En medio de la amplia sala magnificamente iluminada se congregaron multitud de niños y niñas luciendo preciosos trajes originales reveladores todos de un gusto exquisito y refinada selección. Parecía aquello un jardín florido sobre el cual las cabecitas rubias ó negras, entre flores y colorinches, se agitaban, reían, se inclinaban gentilmente á los acordes de los vals ó las gavotas. Era un espectáculo maravilloso; todos los tiempos, todas las modas, todas las, costumbres tenían allí en aquellas personitas sus representantes más ó menos grandes, más ó menos numerosos, siempre artísticos. Hablar de todos, porque á la verdad lo merecerían, sería tarea inacabable. El jurado dejó naturalmente muchos descontentos: para los escasos premios había demasiados que se conceptuaban con derecho y lo tenían. Pero es necesario reconocer que fueron discernidos tratando de ser lo más justicieros.

Llamó la atención en primera línea una figura española. Se llamaba Elena Ramasso. Envuelta en un rico mantón que sostenía con prodigio de gracia, el sombrero torero echada á un lado, flores rojas en una revuelta cabellera de leona y un lunar de Carmen sobre el labio, tenía todo el tipo de la mujer andaluza. Al bailar, de su figura se desprendía una intensa seducción: tenía movimientos felinos de genuina elegancia, exquisitos golpes de ritba de España. A su lado pasaban dos marquesas de Luis XIV; no levantaban, como se dice vulgarmente, dos cuartas del suelo; dos pelucas una blanca y otra rubia exigían todas sus energías para sostenerse. El público las admiraba á las dos serias y posesionadas de su papel, caminar con aspecto solemne.

Eran los niños Requena y García y Méndez. Las musmes, las delicadas musmes de Tokio se dejaban ver también: una niña de Mendivil lucía un riquísimo kimono rosado bordado y dibujado en seda verde. María Esther Barceló, traje fantasía dorado sobre fondo celeste, bailó con gracia y maestría un cake walk que hizo estallar en aplausos á la sala: una niña de Cardoso vestía Luis XV.

Entre los del sexo fuerte llamó la atención un tambor que lucía el uniforme revolucionario del 93. Nestor Palacios vestía á Napoleón, magnificamente. Eduardo y Miguel Cuñarro uno de ruso y el otro de magiar.

Todos por un fenómeno curioso sabían llevar sus trajes, de ahí que empezando á repetir la lista de los que se distinguieron corremos el peligro de nombrarlos á todos. Sin embargo antes de concluir hagamos mención de Delia Echepare Castellanos que imitaba exactamente á una langosta. El parecido era tan perfecto que en el momento en que apareció se sintió en toda la sala un murmullo de sorpresa.

Los premios fueron adjudicados en esta forma: Niñas: 1.º María Echepare Castellanos, original traje de campesina holandesa; 2.º María Oribe Carbonell, japonesa; 3.º María Rodríguez Lunego, turca.

Niños: 1.º Atilio Ronchi, romano; 2.º Adolfo Dorner, tirolés; 3.º José Antonio Oliver, baturro.

Como decimos, el jurado, que estaba compuesto por el doctor Víctor Pérez Petit, ingeniero José María Montero Paullier y señor Pedro Blanes Viale, se vió en apuros para cumplir su cometido. Puede decirse que de todo aquel mundo infantil merecía, cada uno, un premio. Había por ejemplo, un grupo notable de baturros y entonces se acordó premiar al más minúsculo de todos, el niño Oliver. Una encantadora pareja la constituían el niño Jorge Fein, de Romeo y la niña Sofía Villamajó, de Julieta. El jurado solucionó las dificultades acordando los premios á los disfraces más característicos, que representasen trajes nacionales.

El torneo de comparsas

Anoche empezó á construirse en el costado Sud de la plaza Independencia el tablado donde se instalará hoy á las 2 y 1/2 p. m. el jurado encargado de adjudicar los premios á las comparsas que asistan al torneo. Hasta ayer alcanzaba á 70 el número de las que prometieron concurrir á disputar los premios donados por la Municipalidad.

El jurado, una vez concluido el desfile, se reunirá en la Municipalidad para fallar y poder adjudicar el domingo próximo los premios respectivos.

El Veglione

Son grandes los preparativos para El Veglione, en el Urquiza, cuyo éxito se considera asegurado.

Los cinco clubs extranjeros, que prestigian la realización del Veglione, han designado á las siguientes señoras, para constituir la Comisión de Honor, en ese gran baile social, que debe tener lugar el Jueves 5 de Marzo, en el Teatro Urquiza.

Celina S. de Horo, L. R. de Dorner, señora de Cazaban, Francisca E. de López Abella, Bice Bianchi Sassoli, Elsa Wagenknecht, señora de Rouanais, Angela Facio Corona, Dolores P. de Puga, Lila A. de Towers, Leony Passano Pastori, señora de Maurugu, Thekla L. de Wilde, Candelaria M. de Barreira, C. C. de Lewis.

Por parte de la comisión delegada de fiestas, esa comisión ha sido integrada con las siguientes señoras: Ema Muñoz de Piera y María Carolina Ramírez de Blixen.

El Comité Central ha resuelto que las personas que concurran disfrazadas, se quiten la careta ó antifaz al entrar al teatro, á fin de fiscalizar debidamente el acceso del público.

Hasta ayer se habían vendido 300 tarjetas de entrada.

En el Circulo Italiano

Animadísimo resultó anoche el baile del Circolo Italiano. En sus amplios salones, adornados con sumo gusto, se reunió una concurrencia selecta, entre la cual se destacaban innumerables espirituales mascaritas. Se hizo derroche de risas y de esprit hasta ya muy entrada la madrugada.

La batalla de flores

Uno de los números más interesantes del programa lo será, sin duda, la batalla de flores á celebrarse en el Prado.

El comité designará mañana una comisión de caballeros cometiéndole la organización de la columna en su entrada á la avenida Buschental.

El gobierno ha dispuesto que las bandas de los batallones 1.º, 2.º y 3.º de cazadores concurran á la fiesta.

La secretaría de la Junta ha repartido ya 2.000 tarjetas para el acceso al Prado.

El corso de automóviles y bicicletas

Muchos son los preparativos que se hacen para el corso de automóviles y bicicletas que se efectuará la noche del viernes en el Parque Urbano.

Los señores Piera y Montero Paullier estuvieron ayer en ese paseo adoptando medidas para la iluminación eléctrica.

La secretaría del Club de Velocipidistas nos pide la publicación del aviso siguiente:

Se avisa á los ciclistas inscriptos para concurrir á la batalla de flores que se efectuará en el Parque Urbano la noche del viernes próximo, que la columna ciclista partirá de la calle 18 de Julio esquina Olimar á las 8 y 30 p. m. (local del Club). En ese punto se distribuirán las tarjetas de entrada á todos los asistentes.

Las bicicletas se colocarán en la calle Olimar entre 18 de Julio y Colonia, hasta tanto se organice la columna.

Los capitanes oficiales del Club estarán á cargo del orden del desfile.—*El Secretario.*

Instituto Nacional Físico-Climatológico

Observaciones de las 9h. de anoche

Temperatura Mínima al abrigo 5°c Intemperie 3°0
» Máxima » » no se verificó
Barómetro (nivel del mar) . . . . . mm. 765.01
En las 24 horas bajó . . . . . décimos 1.44
Humedad del aire 67
Dirección del viento Este: velocidad en kilóm., 8
Microseismógrafo Vicentini: SIN NOVEDAD.

Servicio Pluvio-Telegráfico

Lluvia (en mm.) caída entre el día 1.° y 2 de Marzo, SIN NOVEDAD.

Luis Morandi, Director.

Las fiestas del domingo

La Comisión Central resolverá mañana cuales serán las fiestas extraordinarias que se efectuarán el domingo próximo.

Existe la idea de localizar el corso en las calles Sarandí y 18 de Julio, desde Colón hasta Ejido, á fin de que tenga mayor brillo y animación.

La iluminación que se efectua en las calles Uruguay, Yí y 25 de Mayo sería trasladada á la Avenida 18 de Julio para que el alumbrado sea en ella más amplio.

Además se colocarán nuevas guirnaldas eléctricas en la plaza Independencia, dentro de los pequeños lagos, en los canteros y las fuentes.

Telegramas

Francia

El carnaval de Niza—La campaña de Marruecos

PARIS, 2—Telegrafían de Niza que en el corso se presentó un carro alegórico en el cual el pianista Toselli y la ex princesa Luisa de Sajonia, creyeron encontrar una alusión. A petición de Toselli, intervino un ujier del tribunal, que obligó al carro alegórico á retirarse del corso.

—En la tarde de hoy, conferenciaron largamente el presidente del Consejo, Mr. Clemenceau; Ministro de Relaciones Exteriores, Mr. Pichón; Ministro de la Guerra, Mr. Picquart; Ministro de la Marina, Mr. Thomson; el general Liantey y el Ministro de Francia en Marruecos.

Se informa de que se ha tratado la cuestión marroquíe, añadiéndose de que en el Consejo de Ministros á celebrarse mañana, decidirá definitivamente la resolución que el gobierno adoptará, en lo que concierne á aquel imperio africano.

España

En el Congreso de los Diputados—Interpelaciones é incidentes—El voto corporativo—La sentencia contra Lerroux — Efervescencia antisolidaria.

MADRID, Marzo 2—Asegurábase en los pasillos del Congreso que la sesión de ayer revestiría suma importancia con el discurso del señor Moret, jefe de la minoría liberal quien daría á conocer la opinión del grupo respecto al voto corporativo.

Entre los diputados se decía que el señor Moret, se declararía del lado del señor Canalejas tomando parte, por lo tanto, en la campaña obstruccionista.

A la hora reglamentaria se abrió la sesión á la que asistieron numerosos diputados.

En el banco azul tomaron asiento el presidente del Consejo señor Maura y los ministros de la gobernación señor La Cierva, de Estado, señor Allendesalazar, y de Instrucción Pública, señor Rodríguez San Pedro.

Después de aprobada el acta de la sesión de ayer, pidió la palabra el diputado liberal por Baeza, Jaén, don Julio Burell, quien manifestó que según informes recibidos, para el sepelio del difunto ministro de España en el Brasil, señor Aranguren, el gobierno español no contribuyó como debía, dejando toda la iniciativa á la colectividad española y al gobierno de aquella república.

Declaró que el entierro se había hecho «de limosna».

El ministro de Estado prometió averiguar el asunto.

El señor Burell, preguntó luego al ministro de la Gobernación si el gobierno creía que el ayuntamiento de Barcelona incurría ó no en responsabilidad por el acuerdo tomado, protestando del voto corporativo.

El señor La Cierva, ministro de la Gobernación, respondió al interpelante explicando la índole del acuerdo tomado por ese ayuntamiento, y terminó diciendo: «el acuerdo no puede afectar la responsabilidad del ayuntamiento, porque no se trata de un hecho político, sino de un asunto meramente informativo».

El señor Burell, dijo: «Me felicito del criterio ministerial en la materia y ruego al ministro lo tenga presente y lo aplique á todos los ayuntamientos».

El proyecto de condena condicional fué aprobado y se dijo por la Cámara un día de la semana destinado á las votaciones de los artículos de que consta.

Comenzó el debate del artículo 36 del proyecto de régimen local, haciendo uso de la palabra el jefe de los solidarios señor Cambó.

Ratificó su primer discurso respecto al voto corporativo y rechazó los argumentos de los parlamentarios contrario al voto.

«Estimo, dijo, que tal como está redactado el artículo 36 del proyecto, representa la aspiración de los que quieren cercenar el caciquismo».

«Niego terminantemente que esta minoría solidaria sea, como se dice, la que perturba el parlamento y censuro á los partidos que nos han dirigido injustos ataques».

El señor Cambó atacó con dureza á las minorías y fué interrumpido por el jefe de los demócratas señor Canalejas quien le dijo:

«Niego autoridad á su señoría para censurar á los partidos».

Después de un ligero incidente terminó el señor Cambó su discurso y levantóse á hablar el jefe de los liberales señor Moret.

En la cámara se produjo gran expectación.

Estudió el señor Moret el voto corporativo y el sufragio universal haciendo un análisis y un paralelo entre ambos.

«El artículo 36, dijo, no consulta los intereses de todos los partidos. De todas las enmiendas presentadas la mejor es la formulada por el señor Francos Rodríguez Yo me declaro partidario de que se acepte esa por conceptuarla la más radical».

«Me asocio al discurso del señor Canalejas y hago míos los argumentos presentados contra el voto corporativo.

«En el año 1902 intenté yo imitar la legislación belga y quería dar representación á las sociedades obreras, pero tuve que desistir de mis propósitos. Las causas que me obligaron á ello han persistido hasta hoy. Una de las principales es que la mayoría de los sindicatos se han convertido en sociedades político-católicas organizadas y dirigidas por los prelados.»

«Esta actual forma de constitución de las sociedades hace imposible que los sindicatos puedan tener el voto corporativo por la razón de que se apoderaría de la opinión liberal para los fines particulares del grupo mencionado».

«Ahora aparecen en el proyecto, como remedio á estos males, procedimientos que los empeoran, tomados de las legislaciones alemana é inglesa».

«El resultado de la aplicación del artículo 36, tal como está redactado, daría resultados perniciosos para la libertad».

«Yo invito al presidente del consejo, señor Maura á que busque una fórmula que armonice las tendencias encontradas y si no lo hace, tenga entendido que incurre ante el país en una grave responsabilidad porque las izquierdas nos hemos mantenido y nos seguiremos manteniendo en defensa de nuestros ideales».

El discurso del señor Moret fué aplaudidísimo por las minorías. Muchos diputados felicitaron al jefe del partido.

Levantóse á hablar el señor Maura, y dijo: «Reconozco la elocuencia de los discursos pronunciados respecto al voto corporativo, pero todos ellos no me hacen variar un punto en mi opinión. Admití, y estoy dispuesto á hacerlo nuevamente, cuantas enmiendas se presentaron al proyecto por entender que eran beneficiosas, pero ésta, que ha sido origen del discurso del señor Moret, la rechazo».

Terminado el debate se puso á votación nominal la enmienda del señor Francos. Votaron 169 diputados de los cuales fueron en contra 145 y á favor 54, siendo rechazada la enmienda.

La Cámara acordó suspender las sesiones hasta el día 9 del corriente y acto continuo se levantó la sesión.

BARCELONA, 2—La confirmación por el Tribunal Supremo de la sentencia dictada en primera instancia contra el ex-diputado y jefe de los antisolidarios, señor Alejandro Lerroux, ha producido gran efervescencia entre los lerrouxistas.

El Progreso, órgano de los antisolidarios, publica un violento artículo de protesta contra la condena que tacha de injusta y de parcial.

Dice que el hecho de haber reproducido el señor Lerroux el artículo del escritor portugués Guerra Junqueiro, el cual ensalzaba á Nakens con motivo del atentado de la calle Mayor, no es delito que merezca la pena de dos años y 6 meses de prisión á que se condena al señor Lerroux.

En opinión de *El Progreso*, la condena obedece á fines y miras políticas.

BARCELONA, 2—El señor Lerroux que marchó á Francia, al conocer la confirmación de la sentencia, ha escrito á sus amigos políticos comunicándoles que proyecta dar conferencias de política española en París que es donde actualmente se halla.

Dice que luego se reunirá al doctor Calzada y marchará á la Habana y á Buenos Aires, en cuyos puntos hará una enérgica campaña de propaganda revolucionaria.

Los antisolidarios y algunos políticos independientes censuran á la autoridad judicial, por la sentencia.

Hoy se han reunido en el centro antisolidario los principales miembros del partido, acordando que mañana marchen á París algunos caracterizados correligionarios, con el objeto de celebrar una entrevista con el señor Lerroux.

En ella se acordará quiénes son los que han dirigir la agrupación lerrouxista mientras dure la ausencia de su jefe.

MADRID, 2—La condena del señor Lerroux no ha causado buena impresión aún entre los elementos conservadores.

La Correspondencia de España publica un extenso artículo relativo al asunto, y dice en uno de sus párrafos:

«La condena del jefe de los antisolidarios, señor Lerroux, es un lamentabilísimo error del gobierno. Los revolucionarios, cuando viven en su patria, son completamente inofensivos, pero cuando se les ataca y se les obliga á emigrar, son peligrosos. Recuérdese si no, el caso del político republicano señor Ruiz Zorrilla.

Continúa el diario estudiando los efectos que pueda traer la sentencia, y al juzgarla, dice:

«Nada se ha resuelto con la condena; antes, por el contrario, puede asegurarse que el gobierno ha prestado un flaco servicio á la monarquía española».

«Estos hechos y otros parecidos á las célebres campañas respecto á los asuntos del castillo de Montjuich, repercutirán ruidosamente en el extranjero, y no en beneficio de España».

El artículo es comentadísimo.

En los círculos políticos se discute acaloradamente esta cuestión de trascendental importancia.

Italia

La reina Elena—Cariño de madre—En la Cámara de Diputados

ROMA, 2—La reina Elena, modestamente vestida, visitaba ayer por la mañana el dispensario de niños establecido en la calle Morosini.

Encontró en ese dispensario á una obrera, de apellido Vivante, que hacía curar á su hijo.

La reina le dijo que la criatura necesitaba continuos cuidados y le preguntó por qué no la ponía en un hospital.

Replicó, llorando la obrera, que no tenía el valor de separarse de su hijo, y entonces la reina Elena la socorrió generosamente y continuó su visita.

Asombrada la obrera por la importancia del socorro recibido, se informó de quien era esa persona y supo así que era la reina, y cuando ésta volvió á pasar para salir, la obrera se arrojó de rodillas delante de ella y le besó las manos.

La reina Elena levantando á la obrera le dijo:

«Soy mujer y madre como tú, y tus hijos tienen tanto derecho á la vida como los míos: valor!»

Esta misma tarde la reina Elena envió al domicilio de la Obrera Vivante nuevos socorros.

ROMA, 2—En la última sesión de la cámara continuó discutiendo el proyecto de presupuesto del ministerio del interior. Durante el debate, el representante por Brindisi, profesor Pedro Chimienti, se ocupó de la conducta que debe observar el gobierno en los frecuentes conflictos que se suscitan entre el capital y el trabajo. Afirmó que se debe someter á cierta disciplina á las ligas gremiales y á las cámaras de trabajo, á fin de evitar las perturbaciones del orden.

Indicó la necesidad de que la oficina nacional del trabajo actúe en estos conflictos como órganos de conciliación.

Refiriéndose á la proposición de asignar á los diputados un honorario como remuneración del tiempo que invierten en las tareas parlamentarias, el honorable Chimienti se manifestó de acuerdo con esta idea y aconsejó al gobierno sostenerla bajo sus auspicios.

El señor Valli combatió esa proposición y abogó por la reforma del límite de edad que fija la ley para los diputados.

Aseguró que se debería fijar la edad de 25 años para poder formar parte del parlamento, pues con esta reforma se lograría dar un impulso mayor á la energía de las cámaras.

En cuanto á la cuestión que se relaciona con los obreros, el honorable Valli se manifestó partidario de que el gobierno se mantenga neutral en los conflictos entre el capital y el trabajo é intervenga en las huelgas sólo para la vigilancia del orden.

El diputado Fellissent habló después de la crisis bursátil y elogió las precauciones tomadas por el gobierno contra los corredores que intentaban provocar situaciones artificiales. El señor Fellissent apoyó en su discurso la indemnización para los diputados.

El hon. Santini pidió al gobierno adopte medidas contra el ejercicio abusivo que practican los médicos extranjeros.

Demostró la necesidad de conceder el derecho de ejercer la profesión á los médicos de aquellos países que conceden ventajas idénticas á los facultativos italianos.

El orador terminó su discurso oponiéndose á la indemnización de los diputados.

Alemania

Protesta socialista-demócrata — Epílogo de un duelo

BERLIN, 2—Los diarios notician que el comité del partido socialista ordenó á los obreros afiliados al grupo social-demócrata, como asimismo á los representantes de aquellos, que el día 18 del presente mes realicen una protesta general contra el sistema electoral votado por la Dieta.

—Informan de Albenstern que el capitán Von Goeben, que mató al comandante Von Schoenebeck en Diciembre último, se ha suicidado en la prisión.

Estados Unidos

El "pueblo" de Roosevelt—Crimen en Chicago

NUEVA YORK, 2—Casi todos los diarios de esta ciudad critican al Presidente Roosevelt por haber empleado el término «mi pueblo» en el telegrama dirigido hace varios días á su colega el Presidente del Perú. Opinan que ese término es impropio del primer magistrado de un pueblo demócrata.

CHICAGO, 2—Un anarquista mató al cochero y al hijo del Jefe de Policía de ésta. El Jefe de Policía mató al asesino á tiros de revólver.

Rusia

El ministro Stolypine—Siete terroristas ahorcados

SAN PETERSBURGO, 2—Se desmiente oficiosamente que el primer ministro Stolypine tenga el propósito de renunciar la cartera.

—Han sido ahorcados siete terroristas, complicados en el reciente complot descubierto. Entre los ejecutados figura el titulado periodista Calvino.

Méjico

Los marinos holandeses

MÉJICO, 2—El crucero holandés «Gelderland» ha llegado al puerto de Vera Cruz, trayendo su oficialidad la misión de hacer una visita oficial al Presidente de la República, general Porfirio Díaz.

Brasil

El telegrama de Zeballos sobre el atentado—El Carnaval

RIO JANEIRO, 2—Los diarios publican, comentándolo irónicamente, el telegrama dirigido por el Ministro de Relaciones Exteriores de la Argentina, doctor Zeballos, á las legaciones con motivo del atentado contra el Presidente Figueroa Alcorta.

—El 10 del corriente es esperado el crucero italiano «Fieramosca», que se halla actualmente en Montevideo.

—El tiempo favorece las fiestas de Carnaval, las cuales son animadísimas.

Argentina

Las elecciones en Santiago—Los sucesos de Mendoza—El gobernador Irigoyen

BUENOS AIRES, 2—En Santiago del Estero se efectuaron las elecciones provinciales triunfando la lista oficial. Los opositores se abstuvieron.

En Tucumán, hubo también elecciones, triunfando la Unión Popular.

—*La Nación* publica un telegrama de Santiago de Chile informando que la policía hizo regresar á Mendoza á las personas sindicadas de estar preparando desde Los Andes un movimiento subversivo contra las autoridades de esa provincia argentina.

—Informan de La Plata que salió con destino á la capital para conferenciar con el presidente, el gobernador de la provincia.

—Corsos y bailes de carnestolendas estuvieron muy animados.

Igualmente ocurrió en el interior de la república.

BUENOS AIRES, 2—Probablemente hoy, la policía de Investigaciones terminará su misión de instrucción sobre los antecedentes de Regis, para la prosecución del sumario del atentado. Numerosas personas pretendieron interrogarle después de habérsele levantado la incomunicación, Regis se muestra tranquilo. La posibilidad de que el hecho respondiera á un complot urdido en algún centro libertario quedó descartada por las declaraciones de Regis.

VIDA SOCIAL

La luz eléctrica—

(Alberto Villafría, *abogado, trabajando en su despacho; poco después* Manuel, *criado. Es de noche.* Villafría *tiene una lámpara eléctrica, con pantalla verde, encendida en su bureau. En el centro de la habitación, y pendiente del techo, se ve una lujosa araña de cuatro brazos con bombillas de luz eléctrica. La araña está apagada.*)

Alberto (leyendo).—Y resultando que...
Manuel (desde la puerta).—¡Señorito!...
Alberto.—¿Qué hay?
Manuel.—A media tarde estuvo aquí el de la luz eléctrica, y dejó esta factura.
Alberto.—Está bien, trae.
Manuel.—Ha dicho que volverá mañana.
Alberto.—Bueno (viendo la factura). ¡Qué escándalo, ciento veinte pesetas de luz eléctrica! Claro está, en esta casa nadie se cuida de apagar las luces. Parece que todas las noches hay iluminación. El comedor, el gabinete, el salón, los cuartos de los criados... Vaya, vaya, será preciso que pongamos orden en esto. Mi mujer es demasiado buena, y con tal de no reñir á la servidumbre... (Leyendo de nuevo los papeles que tiene sobre su mesa de despacho). ¡Qué sentencia más rara: declararle pródigo á un mayorazgo por fumar cigarros habanos! Los Tribunales hacen unas cosas...
Eulalia, doncella.—¿Se puede pasar?
Alberto.—¿Quién es?
Eulalia.—Soy yo, señorito.
Alberto.—Pase usted.
Eulalia.—Me ha dicho la señora que se entere usted de este papel.
Alberto.—¿Otra factura? ¡Trae! (Leyendo) ¡Zambomba!
Eulalia.—¿Qué le digo?
Alberto.—¿A quién?
Eulalia.—A la señora.
Alberto.—¿Dónde está?
Eulalia.—En su gabinete.
Alberto (furioso).—Dígale usted.... No le diga usted nada... Dígale que yo iré en seguida.
Eulalia.—Está bien. (Sale).
Alberto—¡Pero eso es imposible! ¡Catorce mil reales á la modista por tres trajes y un abrigo! ¡Si no le puedo creer! ¡Catorce mil reales! ¡Rafaela se ha vuelto loca! ¿No me habré equivocado en la cifra? Con esta luz no se ve bien... (Se dirige á una de las paredes y da vuelta á la llave de la luz eléctrica, encendiendo los cuatro brazos de la araña central.) ¡Nada, no cabe duda; son catorce mil reales, tres mil quinientas pesetas! ¡Mi mujer está loca de remate! ¡Y ahora que los pleitos escasean! ¡Ahora que no se ejecuta á nadie! ¡Ahora que los Tribunales declaran pródigo á un mayorazgo por fumar cigarros filipinos! ¡Oh, esto no puede tolerarse! ¡Me oirán hasta los sordos! ¡Señora, lo digo y lo repito; esto no puede ser!... (Sale de su despacho con la cuenta de la modista en la mano y dejando en aquél una espléndida iluminación.)

ESCENA II

(*En el gabinete de la señora.* Alberto *y* Rafaela)

Alberto (entrando).—Pero tú...
Rafaela.—Ya sé lo que me vas á decir. Los hombres no entendéis de esas cosas.
Alberto.—Ya sé que no entendemos. Pero tú...
Rafaela.—Ninguna señora de Madrid se hace en esta estación menos de cinco trajes y dos abrigos. Yo me he hecho tres y uno. ¡Quéjate, quéjate todavía...
Alberto.—Pero Rafaela, tú no consideras...
Rafaela.—Yo lo considero todo. Yo considero que soy la esposa de un abogado notable y que no puedo menos de presentarme decentemente en todos sitios. Por honor á ti, por consideración á ti, por dignidad tuya.
Alberto.—Todo eso será verdad, pero...
Rafaela.—¿Y si me encontrara en una visita á un magistrado del Supremo yendo vestida con un traje del año pasado, qué dirías?
Alberto.—Yo no diría nada. Pero reflexiona que...
Rafaela.—Está bien; todo ha concluído entre los dos. No pagues, si no quieres la cuenta de madame Emilie. ¡Me volveré á casa de mis padres! ¡Pobres padres míos!
Alberto.—¡Rafaela!...
Rafaela.—Te digo que todo ha concluido entre los dos.
Alberto (furioso).—¡Pues bien, sea; todo ha concluído! (Rafaela llora, Alberto calla. Pausa larga y lacrimosa).
Rafaela (entre sollozos).—¡Y haberme casado con un hombre á quien quería, para ser tratada así!
Alberto.—¡Si yo no te digo que no te vistas: pero desgraciadamente, no tenemos para derrochar...
Rafaela.—¡Derrochar! ¡El desalmado llama derrochar á tres trajes y un abrigo sin forro de seda! ¿Qué dirías si tuviese forro de raso el abrigo, en vez de ser de gro?
Alberto.—Diría que... ¡pero qué demonios coronados había yo de decir en materia de forros! Lo que te digo es que actualmente no puedo entregar sin grave apuro esas tres mil quinientas pesetas de su factura á Madame Emilie... Los pleitos escasean, no se ejecuta á nadie, y los Tribunales han declarado pródigo á un mayorazgo porque fumaba cigarros de quince céntimos...
Rafaela.—(sollozando más fuerte).—¡Dios mío, Dios mío, qué desgraciada soy!
Alberto.—Las economías se me imponen de un modo imperativo, de un modo abrumador...
Rafaela.—Me arrojaré en los brazos de mis padres, y ellos, que tanto me quieren, me darán consuelo. ¡Pobrecitos! ellos me darán luces.
Alberto.—¿Luces? (Pegándose una palmada en la frente.) ¡Infame de mí!
Rafaela (sorprendida). — ¿Qué te pasa? (Notando su agitación.) ¿Vas á matarte?
Alberto.—Todavía no.
Rafaela.—¿Todavía? ¡qué palabra tan terrible! Alberto, tú no me amas. Alberto, tú te niegas á pagar la cuenta de la modista porque no me quieres. Alguien me roba tu cariño. ¡Alberto (echándole los brazos al cuello), Alberto, yo que por economía mandé poner al abrigo un forro, no de raso, sino de gro!...
Alberto.—¡Luces, luces todas encendidas... una peseta cincuenta de fluído!...
Rafaela.—¡Pero qué dices, infeliz de mí! No, no te vayas, no te separes de mi lado. Tengo miedo de lo que va á pasar. La oficiala primera de Mad. Emilie está esperando en la antesala...
Alberto (sacando rápidamente la cartera). —Ahí tienes las tres mil quinientas pesetas de tu factura. Entrégaselas inmediatamente. Uno, dos, tres...
Rafaela.—Pero tú, desventurado, ¿dónde vas?
Alberto (trágicamente).—A apagar las luces eléctricas de mi despacho, que se han quedado encendidas. (Sale rápido, llega á su despacho, apaga la araña central, y dejándose caer en un sillón, exclama): ¡Gracias á Dios, ya no podrán declararme pródigo los Tribunales de Justicia! ¡La economía es la salud del hogar!

José de Roure.

Enfermos—

Se encuentra nuevamente enfermo, á causa de una infección en una pierna, el señor Mario Ortiz Garzón. Ayer fué operado por el doctor Silva. Secundó la intervención quirúrgica el practicante Garzón.

—Sigue en el mismo estado el joven Antonio María Pittaluga.

—Mejora rápidamente el estado del doctor Alvaro Guillot, ministro del Interior.

—Continúa guardando cama, aunque por leve enfermedad, la señorita Sara Usher Conde.

—En Paysandú continúa siendo delicado el estado de la señora Luisa S. de Sacarello.

—Mejorado de sus dolencias el señor Carlos Vallan.

Viajeros—

Llegó de Buenos Aires el señor Hermán Thode, á pasar el carnaval con su familia.

—Se aloja en el Splendid Hotel el señor Juan B. Boero, diputado por Santa Fé al Congreso Argentino. Lo acompaña su familia.

—Partió para la Colonia la señora Julia P. de López Rodríguez.

—Regresó al Salto el señor Serafín Cañizas.

—Se encuentra en ésta el señor Aurelio Gavazzo, comerciante de Rivera.

—Llegó del Rosario la señorita Anita Pagalday.

—Partirán para Buenos Aires las señoritas Angélica Pirovano y de Buschiasso que han pasado una temporada en el Hotel de los Pocitos.

—Llegó del interior el señor Bernardo Laborde.

—Llegó del Salto el doctor Evaristo J. Ciganda. Regresará en un momento á otro acompañado de su señora.

—Del mismo punto los señores Ivandro Paiva y Héctor Pigurina.

—Pasado el carnaval regresarán á Buenos Aires las señoritas de Lemoine que han pasado una larga temporada en Montevideo.

—Regresó de Paysandú el hacendado señor Delfino Riet.

—Del mismo punto vino el señor Cárlos Algorta Real de Azúa.

—De Buenos Aires han venido en estos días vapores repletos de pasajeros, que vienen á pasar nuestras fiestas de Carnaval.

—Partió para Paysandú el coronel Guillermo Ruprecht, por asuntos particulares.

—A mediados del corriente año partirá para Europa, el señor Luis Ambrosoni.

—De Buenos Aires ha venido á pasar los carnavales, acompañado de su familia, el señor Herman Thode.

—Procedente de Rivera se encuentra en esta el señor Aurelio Gianasso, comerciante de aquella villa.

—Se encuentra en esta de paseo el señor J. Castro Rivera, redactor de la sección gráfica de nuestro colega *La Nación* de Buenos Aires.

—Procedentes de Rocha llegaron los jóvenes Juan Antonio y Mario Cabris.

—Para Buenos Aires se embarcó ayer el señor Hermann Grosecurth.

—Partieron para la misma capital el señor Conrado Hughes y su esposa.

—En el vapor español «León XIII» se embarcaron para Barcelona la señora Josefa Miró y señorita María Ponce de León, que va á profesar de religiosa.

—De Buenos Aires donde reside ha llegado el señor Mariano Granotich.

—Para la capital citada se embarcaron ayer en los vapores de la carrera: doctor Luis Vega, doctor Eduardo Caminos, Santiago Etchebarne y familia, Guillermo Sardeson y señora, Carlos Christophersen, Carlos Costa, Luis A. de Valois, Angel Castellanos, doctor Bernardo García y Lorenzo Butler.

Desgracia con suerte—

En momentos en que paseaban el domingo en un milord las señoritas de Carvalho Rodríguez, Carvalho Alvarez y Usher un tren eléctrico llevó por delante su carruaje con tal fuerza que lo volcó completamente.

Por una coincidencia maravillosa y feliz, todas ellas salieron perfectamente ilesas de un percance que pudo tener gravísimas consecuencias.

Necrológicas—

Falleció el sábado en Buenos Aires, el distinguido magistrado, doctor Francisco B. Astigueta, juez federal de la capital argentina. Había desempeñado numerosos puestos de importancia y publicado el conocido libro «Solidaridad Americana», que llamó la atención de toda América.

—Falleció en Paysandú, el anciano comandante Felipe Fraga.

LA LANGOSTA

Aparición de la voladora

Las noticias que se siguen recibiendo de San José y Canelones hacen saber que la langosta continúa todavía en esos departamentos, siendo muy poca la que ha podido pasar el Santa Lucía para penetrar al de Montevideo.

En las inmediaciones de Carrasco apareció anteayer una manga que siguió al día siguiente rumbo Nordeste, debido al viento y á la baja temperatura reinante.

Los peones del Comité de Defensa Agrícola han continuado en estos días trabajando en el levantamiento de la barrera departamental.

Probablemente una parte del zinc que el Poder Ejecutivo adquirió para formar esa barrera será vendido en remate público.

JUNTA ELECTORAL

El acto de ayer

Ayer celebró su sesión de instalación la Junta Electoral de Montevideo, que actuará durante el período 1908-1910.

De acuerdo con la Ley de Registro Cívico procedió á la convocación de los suplentes de los miembros titulares señores Juan S. Cachón y Leopoldo Belinzón, que ingresaron á la Cámara de Diputados.

Esos suplentes son los señores Francisco A. Schinca y Juan A. Colombo Labandera quienes se incorporaron en el día.

Una vez lista el acta de instalación se procedió á la designación de presidente, vice y secretario, resultando electos, respectivamente, el señor Agustín Piera y los doctores Eduardo L. Grauert y Ambrosio L. Ramasso.

Como vocales fueron nombrados los señores doctor Carlos Saenz de Zumarán, Alejandro Sosa Días, Fermín J. Silveyra, Enrique O' Neill, Francisco A. Schinca y Juan A. Colombo Labandera.

Llenado este requisito la Junta pasó á ocuparse de la designación de los ciudadanos que formarán las mesas inscriptoras del departamento y que actuarán durante el período 1908-909.

Al Partido Nacional se le dió en la constitución de las mesas la misma representación que tuvo en el período anterior.

MARCAS DE FÁBRICA

La Sociedad Anónima «La Platense», se ha presentado á la oficina respectiva solicitando el registro de la marca denominada «Dragón», para distinguir pinturas, barnices, esmaltes, pinceles, colores, papeles pintados, etc.

TAURINAS

Otra de Malet y van...!

La corrida del domingo es la comprobación exacta de lo que dijimos hace días: que el empresario Malet se preocupa de hacer su negocio, pero no de satisfacer al público.

Qué un comerciante tenga esa preocupación es natural, pero los comerciantes de conciencia armonizan lo primero y lo segundo, de modo que para hacer su negocio satisfacen al público.

El empresario Malet va por otro lado.

Empezó la fiesta con un avisito muy significativo, pegado en las puertas de la plaza. No habrá doce toros sinó nueve por haberse escapado tres.

Probablemente el aviso era *apócrifo!*

Además, se habían levantado las barreras con un metro de alambrado, para evitar que los nueve toros embretados se escaparan también.

Era necesario lidiarlos á la fuerza, fueran ó no de lidia, y como se sabía que no valían tres pitos entre los nueve, se adoptaban las medidas del caso.

Llegó la hora y previo el desfile empezó la farsa.

Ni uno solo de aquellos nueve toros era de lidia. Pobrecitos inocentes, que jamás pensaron en hacer mal á nadie, acometían al fin llevados por Larita poco menos que agarrados de los cuernos.

Sin Larita no hubiera habido corrida.

A fuerza de correr el á los toros, lograba que éstos se dieran cuenta de su misión, y de ese modo, á duras penas, metiéndoles los caballos por los hocicos, y picando los picadores al pasar el toro á un metro de distancia, se conseguían las tres puyas reglamentarias.

Los muchachos se portaron como buenos, haciendo cuanto era posible hacer con aquellas ovejas.

Destacáronse Larita no hay que decirlo, y Araujito, casi, casi superfluo también hacerlo constar.

De los banderilleros, Pechuca, Mondejos y el Niño, muy decentes.

Araujo trabajador y valiente como siempre. Frigito, digno de los toros, y de la Empresa.

La dirección de la lidia como en Carnaval.

La presidencia haciendo prodigios para que se lidiaran los 6 toros anunciados.

Malet con el aplomo de costumbre, Dios se lo conserve!

El público más maso que los toros, que es cuanto hay que decir. El empresario sabe con quien trata cuando se atreve á abusar de un modo tan escandaloso.

Para concluir una indicación:

Se castiga á los lecheros que venden leche con agua sinó ponen en los tarros un letrero que diga «leche aguada».

Pues igual cosa debe hacerse con este señor mistificador que anuncia domingo á domingo que se lidiarán seis toros.

Ponga en los carteles que se lidiarán seis mansos, y estará en lo cierto.

De lo contrario, multa!

TABLADA

UNA ENTRADA COLOSAL

10.000 RESES EN PLAZA

LOS NEGOCIOS DE AYER

No recuerdan los anales de nuestro mercado de ganado en pié, en los últimos veinte años, una entrada tan grande de ganados, como la que hubo en el día de ayer.

Como se sabe, la huelga de ferrocarriles, impidió por el momento el arribo de hacienda por tren.

Ante esta noticia, todos los hacendados del Sud, se han precipitado enviando al mercado, los ganados de que disponían, desgraciadamente sin reparar en su estado y condición.

De ahí que ayer de mañana hubiera en la Tablada una entrada que apreciamos en 10 mil reses, en su mayoría ganados nuevos, chicos y mal preparados.

Como lote especial no puede clasificarse sinó el procedente de la estancia de la señora Elvira Amespil de Urioste, compuesto de 71 novillos Durham con peso de 573 kilos, el que fué vendido á 4 centésimos kilo, más un peso por cabeza, dando un promedio por res, de $ 23.92.

En los demás ganados generales, en vista de la enorme entrada los compradores demostraron menos interés, declinando algo los precios.

Sin embargo, los negocios del día alcanzaron á 8.700 reses, subdivididas como sigue aproximadamente:

Compradores	Cabezas
Saladero Vellozo	1.300
» Punta de Yeguas	1.300
» Etchebarne y C.a	600
» José M. Rodríguez	600
» Piñeyrúa Hnos.	500
» Tabares	1.800
Frigorífico Uruguayo	71
Abasto	1.200
	8.671

Las reses restantes que se calculan alrededor de dos mil salieron á pastoreo para entrar hoy conjuntamente con numerosas tropas que vienen en viaje. Tendremos, pues, otra entrada de consideración.

Como se verá por el detalle que va más arriba ayer han comprado todos los saladeros, justificando lo que hemos anunciado sobre normalización de la plaza.

Como dato final diremos que hay interés por ganados gordos y de buen peso, que cada día son más escasos.

Victorica, Muiños y Piñeyrúa.

DE GRANDMONTAGNE

La trajedia de Portugal

SUS ANTECEDENTES

EL CARÁCTER DE DON CARLOS

SU DESPRESTIGIO

I

Esta correspondencia, escrita en medio del torbellino de múltiples noticias trágicas, carecerá necesariamente de unidad de plan. Me propongo, ante todo, adelantar la mayor suma de información acerca de las causas que han venido fraguando la tragedia en largos meses de dictadura desatentada, ejercida por un hombre mediocre y agresivo, y en cuyo despotismo entraba por mucho la ojeriza personal, el odio ardiente hacia otros hombres políticos del campo monárquico, antiguos colaboradores de la dinastía de Braganza, los cuales acabaron por retirarse de los consejos de la corona, dedicándose á enardecer el espíritu de las multitudes de Lisboa y Oporto contra los ciegos desmanes del dictador, envolviendo en esta propaganda ardorosa á la casa reinante que entregaba al déspota los destinos del país.

Advierto que escribo á vuela pluma, y pido disculpa por el escaso aliño con que saldrán redactadas estas notas.

Constituyen mis fuentes de información, conversaciones con algunos emigrados portugueses, notas de diversos periodistas amigos, españoles y lusitanos, y por último, observaciones propias, obtenidas en las frecuentes veces que he visitado á Lisboa.

Desde luego, puede anticiparse que el atentado tiene carácter anarquista, ó por lo menos mixto de anarquista y revolucionario, pues á los tiros de los dos primeros y audaces agresores, siguieron otros disparos que partieron de la muchedumbre apostada al paso de los reyes. En realidad, el regicidio es fruto del estado emocional de la población, es ese estado tensivo al máximo que acaba por poner al borde de la locura á los más exaltados.

. . . .

III

La impopularidad del monarca

Diez y nueve años ha reinado don Carlos. Cuando subió al trono recibió de su antecesor una herencia política que implicaba el falseamiento de las instituciones democráticas, afirmadas y fomentadas por Pedro V. El reinado de don Luis, y mucho más aun el de don Carlos, quebraron aquella buena tradición de sano liberalismo, cercenando en mil formas los derechos del pueblo para hacer absorbente el poderío real. El despotismo, llevado al desenfreno en los últimos tiempos, tenía en realidad antiguo abolengo. Los dos últimos reinados, de una manera insensible el penúltimo, y de un modo arbitrario el último, acabaron con la sólida obra de don Pedro, que había afirmado la soberanía de las Cortes, creando una amplia autonomía municipal, á la manera inglesa. El país, al propio tiempo, alcanzaba un gran florecimiento económico bajo una administración proba, sabia y prudente. Todo aquel régimen se fué desmoronando hasta acabar en la ruina moral y económica que hoy aflige al más simpático, por su espiritualismo, de los pueblos europeos. No merecía la soñadora raza portuguesa, símbolo vivo de todas las hidalguías, un mandatario como don Carlos, exento de todas aquellas cualidades que caracterizan á los nobles hijos de Portugal.

El primer tropiezo serio que tuvo Don Cárlos fué el *ultimátum* de Inglaterra con motivo del conflicto surgido entre ambos gobiernos sobre las posesiones de Portugal en Africa. El pueblo portugués creyó ver en los desaciertos del reinado un peligro para su independencia. Se arregló el asunto, tras laboriosa tramitación diplomática. Y como consecuencia de estos incidentes apareció en Portugal, en las esferas oficiales, principalmente, la influencia inglesa. La moneda circulante en Lisboa era la libra esterlina; la contabilidad de las dependencias de la hacienda se llevaba por el sistema inglés, aunque ello no impedía el desorden y la confusión. En el comercio, la yarda sustituía á la vara. Un buen día observó el pueblo que algunos regimientos portugueses ostentaban en sus banderolas los colores de la enseña inglesa. Produjose cierta agitación popular y los colores fueron cambiados, volviendo á imperar los signos nacionales. Las relaciones con Inglaterra se enfriaron un poco; pero pronto fueron reanudadas. A esto atribuyen muchos políticos europeos el que Portugal conserve sus colonias. Sin duda este servicio moral esta sombra protectora, debía merecer algún premio, y así nadie se atrevió á decir nada cuando Chamberlain, violando todas las leyes de neutralidad, ordenó que los soldados ingleses, destinados á la guerra del Transvaal, atravesaran los territorios portugueses de Africa.

Entretanto el más completo desquicio reinaba en la vida interior de Portugal; la anarquía era régimen en las funciones del Estado; en todos los departamentos de la administración pública imperaban la dilapidación y el expolio; el ejército de tierra era, según un escritor monárquico, una cifra numérica estampada en el papel; la agricultura se hallaba en el mayor atraso; los ferrocarriles se convertían en negocios particulares; no se emprendía una obra pública sin su correspondiente chanchullo; la granjería se había extendido á todas las esferas del poder público.

Los tres partidos políticos dinásticos, progresistas, regeneradores y disidentes, habían emprendido una guerra de encrucijada para obtener el poder y aniquilarse mutuamente. Eran y son tres agrupaciones que, por su espíritu disolvente, sus competencias personales, sus odios de bandería y su falta de idealidad y de altruismo, pueden compararse con los grupos liberales españoles, que acaso están destinados á producir también en nuestro país grandes trastornos.

Durante varios años, las crisis ministeriales se producían sin cesar. Ningún partido era bastante fuerte para aniquilar á los otros y constituir gobiernos sólidos y estables. En los últimos tiempos formóse un gabinete que parecía ofrecer algunas garantías de permanencia. Estaba presidido por Hintze Ribeiro, uno de los hombres de mayor prestigio dentro del campo dinástico. En el ministerio entraron Bernardino Machado (hoy pasado al partido Republicano), Augusto Fuschini y Joao Franco. Ocupó éste la cartera del Interior. Y ya entonces comenzó á ensayar algunos disimulados actos de dictadura. Machado y Fuschini salieron del gobierno. Comenzó la agitación parlamentaria, y con el fin de cortarla, se cerraron las cortes por espacio de un año. Subió al poder Luciano de Castro, jefe de los progresistas, y las elecciones convocadas por aquel gobierno, fueron en todo el país una serie de trampas y coacciones con objeto de arrebatar, sin pudor alguno, las actas que los republicanos obtenían del cuerpo electoral.

Desde el año 96, los gobiernos «rotativos», como se venía llamando en Portugal al turno de los partidos, perdieron el compás turnante, contribuyendo mucho á ello la aparición del nuevo grupo disidente, dirigido por Alpoím, hombre inquieto, hábil y activo, que formó su mesnada con todos los elementos descontentos que existían en las dos antiguas agrupaciones.

La más desatada anarquía se apoderó de todas las huestes monárquicas. El recurso para quitarse el poder unos á otros consistía en hacer anticipos de dinero al rey, á quien no bastaba para sus gastos la consignación establecida por las leyes fundamentales del Estado. Los medios de adquirir el mando no podían ser más peligrosos para la monarquía; pero don Carlos, hombre de escaso talento natural, que tomaba además en serio eso del derecho divino, sin que le cupieran en la cabeza los derechos humanos, no veía la sima que estas generosidades de los gobernantes, con dinero de los contribuyentes, abrían bajo sus pies.

Lisboa presenciaba todo esto con cierta indiferencia. El pueblo lisbonense, como casi todos los grandes centros urbanos, es bastante frívolo y superficial; pero mientras la ciudad, cabeza del reino, asistía casi impasible á tamaños desmanes, allá en Oporto hervían de indignación las multitudes, sacudidas por los agitadores y por el tonante verbo del egregio poeta nacional, y austero patricio, Guerra Junqueiro. Como recordaréis, el primer poeta ibérico llamaba al rey «tirano de ceba y de vista baja», ó sea, por si hay quien no lo entienda cerdo. Los tribunales no se atrevieron á condenarle, temiendo un levantamiento del pueblo en favor del egregio intérprete del alma de la raza, del hombre que, además de sublime poeta, es en su vida personal un verdadero santo civil.

La efervescencia de Oporto ganó al fin el espíritu de Lisboa, y la agitación se hizo general en las dos grandes ciudades del país.

Joao Franco, que ha sido un tránsfuga de todos los partidos, obtuvo el poder por el mismo procedimiento de los anticipos al desventurado monarca, cada día más entrampado con el erario. Y aún dió más cantidad que los anteriores, como si la adquisición del gobierno fuese ya sólo cosa de mayor puja en remate público.

Y vinieron los escándalos parlamentarios, provocados por Alfonso Costa, uno de los más prestigiosos caudillos republicanos, que pidió al gobierno estrecha cuenta de aquellos inmorales anticipos.

Los alborotos que ocasionó aquella interpelación, fueron la causa determinante para proclamar la dictadura.

Los políticos dinásticos abandonaron al rey, mientras los diputados republicanos apelaban á las masas, proclamando la necesidad, por la salud pública, de abolir un régimen de inmoralidades y cohechos.

El primer acto de la dictadura, buscando sin duda la afirmación de un despotismo sin fiscalización ni freno, fué amentar en 800.000 pesetas anuales la asignación del monarca, á espaldas de las Cámaras y de toda legalidad.

Desde aquel instante, don Cárlos estaba perdido.

Arrastrada por Oporto, Lisboa se hizo republicana.

IV

El odio real frente al odio popular

Antes de la dictadura, la impopularidad del infeliz y craso monarca era completa. El pueblo no le quería, ni él al pueblo. La desvinculación entre el rey y súbditos fué siempre casi absoluta. Era don Cárlos torpe de maneras y más torpe aún de pensamiento y conducta. Solía hacer frecuentemente una definición irritante acerca de la sociedad humana «En el mundo—decía—no hay más que principios y *cosas*». ¡Pobre señor! Vivía en Babia. Ignoraba la proterva vitalidad que, al ser oprimidas, encierran esas «cosas».

Aún tuvo para el pueblo portugués frases más duras y groseras, de esas que sólo se escuchan entre gentes exentas de todo rudimento de educación. Una razón de buen gusto nos impide trasladarlas aquí. Era muy aficionado á los ejercicios venatorios, y su carácter adolecía de esa aspereza rústica que distinguió siempre á los reyes cazadores. Su único ideal consistía en que no le faltara dinero y en que le dejaran en paz los políticos. «Desde tiempos lejanos—dice *El Imparcial*—venía el monarca portugués sufriendo el desprestigio de las deudas. Para salir de apuros más de una vez han sido empeñadas las alhajas de la corona, y en torno del trono ha pululado siempre el enjambre de la judería, bampones de oro que al prestarlo humillan á quien lo recibe.»

El desvío del pueblo, irrita la soberbia del monarca, soberbia fomentada por su ignorancia y escasa intuición comprensiva del mundo. No gustaba de ningún estudio serio que pudiera orientarle en la difícil tarea de regir una nación. Cuando pasaba por la calle, los portugueses le volvían la espalda con un gesto de desprecio. Nunca escuchó sino aplausos mercenarios. A pesar de aquella hosca, aunque silenciosa actitud del pueblo, sólo en estos últimos tiempos se le vió preocupado por su seguridad personal. Durante muchos años confió en la mansa paciencia de los *cosas*. Pero el hervor de los días de la dictadura no podía escapar á sus observaciones, por muy elementales que fuesen. Al llegar de Villaviciosa, y antes de entrar en Lisboa, preguntó á Franco: ¿Me garantizas que no nos ocurrirá nada?»

El odio entre rey y pueblo tuvo su mas grande estallido con motivo del viaje de M. Loubet á Lisboa. Quizá lo que entonces ocurrió ejerciese no poca influencia en el espíritu de don Carlos para decidirle á implantar la dictadura.

Narremos este episodio, aunque la presente correspondencia adquiera proporciones desusadas.

Los días anteriores á la llegada de Loubet, hubo en Lisboa gran animación republicana. Toda la ciudad salió á recibir al insigne patricio francés. Ya os he hablado alguna vez de la simpatía que suscita en todas partes la figura de Loubet. La naturaleza ha querido acumular sobre el rostro del ex presidente de Francia todos los rasgos de una bondad serena, que tiene sobre los espíritus un milagroso poder sugestivo. Por sus ojos, llenos de varonil dulzura, parece que mirase la ecuánime humanidad futura, cuando sea la tierra, como quería Lutero, la arcadia de nuestra pobre vida transitoria.

El efecto que produjo en Lisboa aquel hombre modesto, fué inmenso. Un ¡viva! frenético, delirante, se escapó de todas las laringes, atronando el espacio. Y en seguida un aplauso cerrado, inmenso, una torrentera de palmadas. Don Carlos palideció. Pero aún le faltaba el trance más amargo, Junto á la modesta vestimenta civil de Loubet, brillaba y refulgía el ostentoso atavío y la soberbia fachada de su majestad. Para la multitud este contraste fué un argumento plástico, algo como una revelación súbita, que arrancaba de todas las imaginaciones una superstición secular. Tras del hombre sencillo vieron un país floreciente, ilustrado, culto, libre, feliz. Tras de aquel Marte de zarzuela, lleno de galones, con más colores que un kiosko y empenachado de plumas, el instinto popular vió una patria pobre, esquilmada y oprimida.

Y entonces los vítores á Loubet fueron alternados con ultrajantes gritos dirigidos al desventurado monarca. Así los vivas como los mueras eran compactos, unánimes. Nadie osaba defender á Don Carlos de aquella lluvia de improperios y de injurias. Rodeado el coche por la muchedumbre, el aliento de los duros apóstrofes llegaba á la cara del rey. Le recordaban á grito herido los «adelantamentos», el dinero indebidamente recibido del erario; y una vez iniciado el descaro popular, fué apostrofado en mil formas alusivas á su codicia, á su ignorancia y á su bajo despotismo. Y para chafar su orgullo llamaban su atención sobre el hombre que iba á su lado, viva encarnación de la democracia y de las virtudes cívicas.

Aquello fué un calvario en coche, en carroza real. Duró desde la estación hasta el palacio de Las Necesidades. La escena dejó en el espíritu del monarca el fermento de un odio profundo á la muchedumbre. Pero al implantar, poco después, la dictadura, el odio mismo creció de grandeza, de aquella vehemencia febril que dió siempre relieve histórico á los más fieros representantes del despotismo. El rey comenzó aceptando la generosa liquidación de sus deudas contraídas con el tesoro nacional, y además el aumento de la asignación real, todo ello ofrecido por Joao Franco, que parecía con esto comprar el oficio de dictador para lanzar al destierro ó hundir en los calabozos á sus competidores políticos.

Con este rasgo inicial de la dictadura quedan suficientemente pintados el rey y su valido. Aunque ello sea cruel, impónese aquí la reposición del concepto de Tito Livio: óptimo es el primer día después de un mal príncipe.

Al principio, la dictadura quiso atraer á los republicanos para combatir al resto de los monárquicos, pensamiento que revela por sí solo la profunda corrupción del campo monárquico, de los partidos, en fin, gubernamentales. Los republicanos, á quienes se ofrecía la implantación de algunos principios en consonancia con su credo político, permanecieron á la expectativa de aquel duelo á muerte entre las huestes dinásticas, pensando que el atonismo guerrillero de los servidores de la dinastía, era la mejor manera de aumentar los prosélitos en favor de la causa republicana.

Y entonces Franco solicitó el apoyo de los otros grupos monárquicos para aniquilar á los republicanos. Le fué negado. Y he aquí solos al rey y al dictador frente á coalición de los partidos dinásticos y la muchedumbre republicana, es decir, frente á todo el mundo. Surgieron los centros conspiradores, Franco amordazó la prensa, prohibió el derecho de reunión, allanó domicilios, encarceló á unos, deportó á otros, envió á las colonias á muchos oficiales de marina sospechosos y dejó sin municiones á varios regimientos de infantería. Entretanto, mandaba notas á la prensa de Madrid de Londres y París, diciendo que en Portugal no pasaba nada, que el número de revoltosos no excedía de media docena, y que el pueblo portugués era profundamente monárquico. Y en todas partes se replicaba á estas notas: si no pasa nada ¿para qué la dictadura?

El último error del monarca fué su declaración al corresponsal de *Le Temps*. «La dictadura es una enfermedad portuguesa. Todos los partidos la han solicitado de mí. Pero yo no he querido entregársela á ningún hombre público sinó con la garantía de un carácter enérgico. He hallado esa prenda moral en Juan Franco, y por eso le puesto en él mi confianza y he robustecido cuanto me ha sido dable su autoridad». Los partidos monárquicos que protestaron contra la afirmación de que ellos habían pedido la dictadura, desmintiendo al rey ante la Nación. Las manifestaciones de don Carlos equivalían á «echarle kerosene al fuego» como dicen los gauchos.

La colonia portuguesa de Río de Janeiro, que es, en masa ó poco menos, republicana, ha contribuído también á sacudir el espíritu público. Hace pocos meses envió al dictador un mensaje que era una obra maestra de sátira política. Los colonos del Brasil adjudicaban á Franco la sucesión del marqués de Pombal, y aconsejaban al rey que se inspirase, en materia política, en Don Pedro el Cruel. En realidad, Don Carlos sólo era cruel con el erario público y con las perdices. Ante su trágico fin, un movimiento de piedad surge en nuestro espíritu: pero esta cristiana emoción que acaso no reconociera el magnate en lo que él llamaba «cosas» con regio y suicida desdén, no puede obscurecer los fueros de la verdad. Y la verdad es que el hombre costaba mucho más de lo que valía. Ne fué bueno, ni dulce, ni probo. Y las «cosas» se resolvieron contra él. Dios le haya perdonado, ya que el juicio de la historia no le otorgará igual beneficio.

Tal ha sido, á grandes rasgos, el comienzo de una revolución sobre cuyas últimas consecuencias es difícil hacer hoy pronósticos. ¿Se afirmará la monaquía? ¿Vendrá la república? Todo presagio es prematuro. De los primeros actos del nuevo reinado depende en gran parte la solución final del magno conflicto.

La tragedia ha producido en España un efecto tremendo. El sacudimiento ha llegado á las más profundas raíces de la vida nacional. Y quizá tenga en nuestro mundo político consecuencias inesperadas.

Nuestros republicanos creen firmemente que Portugal abolirá en breve plazo el régimen monárquico. En cuanto á los socialistas, les ha parecido oportuna la frase del diputado Meslier al contestar en la Cámara fracesa al discurso de condolencia de M. Pichon: «Eso ha sido un accidente del trabajo...»

Francisco Grandmontagne.

POLICÍA

CRÓNICA ROJA.—DOS CRÍMENES

Un tajo por una cachetada

Trágicamente inició Momo, este año, su corto reinado. Señor de la locura humana, era indudable que debía traernos junto con la sonora carcajada de Arlequín, la mueca trágica de *Pierrot* al hundir su puñal en el cuerpo de Colombina.

Siempre la eterna historia: el dolor unido al placer; el quejido de los vencidos interrumpiendo el festín de los vencedores.

Y este año fiel á su tradición, nos ha dejado un crimen por día, como huella indeleble de su paso.

El domingo de noche, siendo las 10 aproximadamente, se encontraron en la esquina de las calles Brecha y Camacuá, Juan Anglada y Bruno Gómez, que desde hacía algún tiempo se encontraban enemistados.

Verse y ponerse á discutir quien era el causante del distanciamiento, fué todo uno. Después de insultarse mútuamente, Anglada por toda contestación, le aplicó á Gómez una fuerte cachetada en el rostro.

Este último, ya fuera de sí, sacó un cuchillo que llevaba en la cintura, infiriendo á su contrario una puñalada en el vientre.

Gómez en seguida de cometer el crimen fugó, ocultándose en su domicilio Camacuá número 9, donde le redujo á prisión el cabo de la 2.ª sección Antonio Nieto.

En cuanto á Anglada, cuyo estado era bastante grave, fué atendido de inmediato por el médico policial de servicio, enviándosele después al Hospital de Caridad.

El juez de instrucción de turno doctor Gomensoro, se constituyó al lugar del suceso, levantando el sumario de práctica.

Gómez fué trasladado ayer del local de la comisaría de la 2.ª sección, á la Cárcel Central, donde permanece incomunicado.

Amante que hiere

Guillermo Páez y María Coppo, desde tiempo atrás hacen vida marital, viviendo en la calla Fraternidad, (pueblo de La Victoria.)

Ayer de mañana, después de un fuerte altercado entre ambos amantes, Páez hirió de dos puñaladas á su concubina.

El estado de ésta es bastante delicado.

En cuanto al heridor, fué aprehendido por el personal de la 19.ª, permaneciendo incomunicado en el local de la comisaría.

Máscaras escandalosas

Las *niñas* Rosa Pedre, Modesta Martínez, Luisa Ferreira, Juana García, Felicia Acuña, Manuela dos Santos, Ernestina Silva, Carolina Gonzáles y los *niños* Enrique Rivas, Pedro Barreto, Juan López y José Rifas, se habían propuesto festejar dignamente el carnaval.

Con ese objeto concurrieron el domingo á un baile que se realizaba en la Blanqueada, divirtiéndose muchísimo, según sus propias declaraciones, lo cual no tene nada de extraordinario.

Pero lo malo, es que al salir del baile, promovieron un fenomenal escándalo en un vagón del tranvía á la Unión, en las inmediaciones de los caminos 8 de Octubre y Propios.

La policía, envidiosa de la dicha agena, malogró el propósito de damas y caballeros, remitiéndoles á la jefatura é impidiendo por lo tanto, que se diviertan como ellos lo deseaban.

Varios de los "consabidos"

Parece que la locura carnavalesca se contagió el domingo á los motormans pertenecientes á «La Comercial».

Ellos también resolvieron festejar al Dios de la Alegría, y al efecto, acordaron realizar el mayor número de choques posibles. Y en verdad, que cumplieron á las mil maravillas su propósito, alcanzando al número de cuatro los choques del día.

Resultados del carnaval

Tienen alojamiento en la Cárcel Central, cuyo último patio ya está sobresaturado:

Rogelio Costa, por *acariciar* fuertemente á á su esposa Dolores Rodríguez.

—Juan Cafferatta, por haber invitado á plegarse á la huelga al 2.° capataz de la estación Central.

—Luis Almeida y Pascual Bidart, por escándalo y ebriedad.

—Liberato Libone y Angel Camarini, por pelea y uso de armas.

Intento de suicidio

El domingo de tarde, la mujer Emilia León, domiciliada en la calle Guaraní núm. 87. que sentía una gran nostalgia, proveniente de una tranca descomunal que había tomado, resolvió concluir con el resto de sus días.

Con ese propósito, bebió una cantidad de éter sulfúrico.

Inmediatamente fue conducida al Hospital de Caridad, donde con el auxilio de un poderoso antídoto, consiguieron ponerla fuera de peligro.

EN EL AMBIGÚ

DIÁLOGO DE CARNAVAL

Una máscara. ¡Le digo á usted que no quiero!
Un señorito. Vamos á cenar los dos
en paz y en gracia de Dios.
Máscara. ¡Muchas gracias...!
Señorito. ¡Camarero!
(*Obliga á sentarse á la máscara junto á una mesa*).
Máscara. ¡Déjeme usted!
Señorito. ¡Nada, nada!
Ya va picando en historia
que te sepas de memoria
toda mi vida privada.
Máscara. La he sabido sin querer...
Señorito. ¡Ver tu cara necesito!...
(*Queriendo levantar la careta*).
¡Deja!...
Máscara. ¡Mire usted que grito!
Señorito. ¡Calla, tonta!
Camarero. ¿Qué va á ser?
(*Colocándose entre los dos*).
Señorito. Pide. (*A la máscara.*)
Máscara. Yo no tomo nada.
Camarero. ¿No?
Máscara. De ninguna manera.
Camarero. Una cosita ligera...
Señorito. ¡Vamos, no seas pesada!
Hay que seguir la corriente.
Fíjate en ese que entró...
Máscara. ¿Cuál?
Señorito. Esa del dominó
que está en la mesa de enfrente.
¿Ves?... Ya empiezan á cenar,
Camarero. Y que es una mascarita
que le gusta la bromita
por lo que pudo observar.
(*Sonriéndose con malicia*).
Señorito. Debe ser una doncella
de labor.
Camarero. Tanto no sé.
Señorito. Por la pinta...
Máscara. Cenaré.
No quiero ser menos que ella.
Camarero. ¿Qué sirvo?
Señorito. Sirve jamón
en dulce; pero ligero.
Camarero. En seguida, caballero.
Señorito. ¿Qué vino?
Moet Chandon.
(*Vase el camarero, que vuelve en seguida con el servicio y la botella, que destapa*).
¿Te gusta el *champagne*, paloma?
Máscara. Muy poco.
Señorito. No seas adusta.
Máscara. Pero á usted sí que le gusta,
porque es la marca que toma
siempre en su casa.
Señorito. ¡Verdad!
Pero ¿tú cómo lo sabes?
Máscara. Pues por el ama de llaves.
Yo vivo en la vecindad.
Señorito. ¿Y tú á brindar te resistes?
(*Dándole una copa*).
¡Brindo por mi mascarita...!
(*Tomando otra copa*).
Máscara. Y yo por *su mujercita*...!
Señorito. ¡No me hables de cosas tristes!
Máscara. ¿Triste...?
Señorito. ¡Horror...! ¡Me tiene loco
con sus ayes mi *parienta*...!
Máscara. Pues estaba tan contenta
cuando la peiné hace poco...
Señorito. ¿Luego tú has estado en casa?...
¡Ver tu cara necesito...!
Máscara. ¡Bien; pues soy yo, señorito!
¡Dispénseme usted...!
(*Quitándose la careta*).
¡¡Tomasa!!
¡Ah, doncella criminal!
¡Aquí bailando á deshora
y dejar á su señora
abandonada...!
Máscara. No tal.
¡Pues estaría decente!
¿Qué he de abandonarla yo?
*¡Si es esa del dominó
que está en la mesa de enfrente!*
. . . .

José Jackson Veyán.

BROMAS PESADAS

I

¡Adiós, *Sardou* de secano!
¿Sigues andando en dos pies
y tomando del francés,
del ruso y del italiano?

¿Ganas tu pan cotidiano
sin el sudor de tu frente,
y vives tan ricamente
hecho todo un caballero?

¿Sigues robando el dinero
con impunidad completa?...
*¡No te quites la careta!
¡Te conozco majadero!*

II

¡Tú, ministro *porque sí!*...
¡orador de los pasillos!
¿Vas engañando chiquillos
con la caña y el higuí?

Ya tus discursos leí
de resuelta oposición.
Apóstol de redención,
«¡Libertad!» tu audacia grita,

y hablas del hambre maldita
con la barriga repleta...
*¡No te quites la careta!
¡Te conozco, mascarita!*

III

Ven aquí tú, Juan sin pena,
que quiero, aquí presentarte
como *excéntrico del Arte*
y *payaso* de la escena.

¡Recibe mi enhorabuena
por los tres duros diarios
que te dan los empresarios
y cobras sin aprensión!

¡Sigue *la dislocación*
de que sólo eres capaz!
*¡No te quites el disfraz!
¡Ya sé quién eres, histrión!*

IV

Critiquillo de afición,
tan huero como cazurro,
que con cabeza de burro
recorres la población.

¡Blasona en la redacción
de dómine sin palmeta,
que ya nadie te respeta,
y en jumento convertido,
*¡todos te hemos conocido
sin quitarte la careta!*

V

¡Doctor que todo lo sana,
y sin pizca de aprensión
disfraza la ciencia con
anuncios de cuarta plana!

¡Luce por la Castellana
tu interesante figura!
¡Pregona *á tanto la cura*,
estafando al mundo entero!

¡Cobra la mar de dinero
al extender la receta,
*que á pesar de tu careta
te reconozco, embustero!*

José Jackson Veyan.

PARA ELLAS

La imagen del antifaz

Erase un caballero y no de la Edad Media, si no de la moderna, de la modernísima, de los actuales tiempos, pues para encontrar atropellos, vilezas y truhanerías, no es preciso remontarse á la época del chambergo y de la tizona, que de sobra se registran en ésta del bastón y de la chistera.

No tenía el diablo por donde desecharle; desde crapuloso y estafador, hasta cobarde y descreído, lucía cuantos estigmas y baldones puede grabar el genio del mal en la frente de un pecador irredento, lo cual no era obstáculo para que ostentase un título de conde de san no sé cuántos, y tuviera un acta de diputado por no recuerdo que distrito.

Su esposa era, en cambio, un dechado de virtudes, una verdadera santa, que en los tiempos de la tizona y el chambergo hubiese sido canonizada, y á quien Dios proporcionó de seguro, aquel marido como constante martirio para escalar el cielo.

Triunfaron las virtudes sobre los vicios, y Dios prometió á la esposa mártir salvarle á su esposo, para que juntos gozasen en el cielo de la felicidad que no alcanzaron en la tierra.

***

¡Cómo no había de ir nuestro hombre al baile de la Asociación de la Prensa! Allí estaba gallardo, elegante, luciendo en los botones de la pechera la corona condal, y en el descaro de su rostro todo el cinismo de su alma.

A la entrada se acercó á él una mascarita que, con voz argentina, le preguntó: «*¿Me conoces?*» Parecía hermosísima; el conde intentó alcanzarla, pero se escabulló entre el barullo del *foyer* con la misma celeridad que si se hubiese desvanecido.

Durante el baile volvió á aparecérsele varias veces y á dirigirle la misma pregunta, y nuevamente tornó á disiparse como una sombra.

La gentileza de la máscara, realzada por la ilusión del misterio, enloqueció al conde, que puso todo su empeño en buscarla, logrando dar con ella casi al final de la fiesta, y asirla de un brazo.

Por la delicadeza y perfección de los rasgos fisonómicos que dejaba al descubierto el antifaz, y sobre todo por la frescura de su boca pequeña y el centelleo de sus ojos grandes, adivinábase que era hermosa.

Obedeciendo á los deseos del galanteador salieron juntos del baile, negándose la dama misteriosa á tomar un carruaje.

El conde ni sentía el frío del amanecer ni advertía el toque de las campanas, que llamaban á la primera misa.

La máscara interrumpía la gárrula conversación de su acompañante para rogarle que diese limosna á cuantos mendigos encontraban al paso, ruego que él cumplía maquinalmente, sin mirar las miserias que remediaba.

Al pasar junto á una iglesia desasióse de su brazo, y ganando el atrio velozmente, perdióse por una de las puertas seguida del conde, que no dudó en hollar el lugar sagrado por rescatar su presa.

El templo estaba casi á obscuras; la débil luz de la aurora, que se filtraba por los ventanales de la cúpula, apenas si bastaba á dibujar vagamente los vigorosos contornos de la fábrica.

De repente le pareció al audaz ver inundarse el templo de un suave resplandor y oir en el coro voces melodiosas, voces de ángeles, acompañadas por los mágicos acordes del órgano. Y sintió que la atmósfera se embalsamaba de un delicado perfume.

Pero, ¡cuál no sería el asombro del conde cuando en la ofuscación de su mente, contraída por tan extrañas emociones, creyó ver convertirse el altar mayor en un nimbo de oro y destacarse en el centro la efigie del Redentor, cubierto el venerable rostro con un antifaz, antifaz que fingía una mancha de sombra aplomada sobre la faz augusta!

Al mismo tiempo, y como si surgiese temblorosa de su conciencia creyó oir una dulcísima voz que decía: «*¡Me conoces?*», y el pecador cayó de rodillas murmurando palabras de sincera aflicción.

Esta advocación del *Cristo del antifaz*, lo mismo que la leyenda que acabo de narraros, no la registra ningún libro santo; pero, por si acaso, no se nos debe prohibir á los pecadores, y ¡quién no lo es! que vayamos á los bailes de máscaras. No siempre se ha de ir bailando á los infiernos, y á veces donde se busca el placer se da con el arrepentimiento.

El Sastre del Campillo.

ESPECTÁCULOS

TEATRO SOLIS — Carnaval 1908 — 10 grandes bailes de máscaras y particular el día 3 de Marzo. Sala espléndidamente adornada y profusamente iluminada á luz eléctrica.

TEATRO URQUIZA—Carnaval de 1908 —Ocho grandes y espléndidos bailes Vegliori, estilo europeo, de máscara y particular, los días 3, 7 y 8 de Marzo.

EDEN TEATRO — Grandes bailes de máscaras y particulas los días 3, 7 y 8 de Marzo.

RECLAMOS

AVISOS DEL DÍA

VÉNDESE Ó ARRIÉNDASE—16 cuadras de campo de sementera dividido en dos potreros, buenas aguadas, buenos montes, cómodo establecimiento con mangueras y demás comodidades.—Este campo está situado en Durazno á dos leguas de Santa Ana.—Para mejor informes dirigirse Francisco Moreno, Ituzaingó 107, por pocos días ó sinó por cartas en Rivera, calle Sarandí núm. 289.

JUDICIALES

EDICTO—Por resolución del señor Juez Letrado de lo Civil de tercer turno [illegible]

COMERCIALES

AVISO—Se hace saber al comercio y al público en general [illegible]

LICITACIONES

MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS—Llámase á propuestas para la adquisición de un vapor destinado al servicio de las dependencias del Ministerio de Obras Públicas, con arreglo al pliego de condiciones que estará á disposición de los interesados, en esta Secretaría, todos los días hábiles de 1 á 5 p. m.

Las propuestas se presentarán cerradas en el sellado correspondiente y se recibirán hasta el día 8 de Abril próximo á las 3 p. m. en cuyo día y hora se abrirán en presencia del señor Escribano de Gobierno y Hacienda y de los interesados que concurran al acto.

El Ministerio se reserva la facultad de aceptar la propuesta que considere más conveniente ó de rechazarlas todas.—Montevideo, Febrero 8 de 1908.— Pedro C. Rodríguez, oficial mayor. 286-fb.8

SECRETARIA DEL MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS—Esta Secretaría lleva á conocimiento de los interesados que el P. E. por resolución de fecha de hoy ha resuelto prorrogar hasta el 8 de Mayo próximo á las 3 p. m. el plazo para la presentación de las propuestas relativas á la adquisición de un vapor con destino al servicio de las dependencias del Ministerio. —Montevideo, Febrero 19 de 19.8. — Pedro C. Rodríguez, oficial mayor. 337-fb.13-v. 14 mz.

SECRETARÍA DE LA ALTA CORTE DE JUSTICIA.—LICITACIÓN SOBRE MUEBLES.—2.o LLAMADO.—Llámase por segunda vez á licitación por el término de quince días, para la provisión de los muebles á que se refiere el pliego de condiciones á disposición de los interesados en esta secretaría. Las propuestas sólo se admitirán en los días y horas hábiles hasta el 14 de Marzo próximo á las 3 de la tarde, hora á la cual serán abiertas y pasarán al despacho para la resolución que corresponda. Montevideo, Febrero 29 de 1908.—Justo Cubiló, Secretario. 479 fb.29.

COMISION N. DE CARIDAD Y BENEFICENCIA PÚBLICA [illegible]

GUIA PROFESIONAL

Abogados

CARLOS MARÍA DE PENA—Abogado. Ha trasladado su estudio, Rincon 39...

[illegible]

Médicos

[illegible]

DOCTOR PEDRO J. MARTINO—Especialista en las enfermedades de oídos, nariz y garganta.—Ha trasladado su consultorio á la calle Colonia 211.

CONSULTAS DE 1 á 4 DOCTOR PASCUAL VERO, especialista en oídos, nariz y garganta, trasladó su consultorio en la avenida General Rondeau núm. 57. 1076-pm

DOCTOR L. THEVENIN—Especialista en enfermedades de la piel, cuero cabelludo y sífilis. Laboratorio completo para las aplicaciones médicas de los rayos X.—Consultas de 1 1/2 á 3 1/2. Mercedes 127. Telf. Uruguaya 1419. 1085-st.24 pm.

DOCTOR EDUARDO MARTINEZ — Médico cirujano de la Facultad de París. Consultas de 1 á 3—Soriano núm. 146. 264-pm

OCULISTA DOCTOR A. VAZQUEZ BARRIERE—Consultas de 2 á 5 p. m.—Sarandí 252. 310-fb.15 v. mz 15

DOCTOR PABLO SCREMINI — Ha reabierto su consultorio en la calle Zabala número 138. Consultas de 1 á 3 1/2, excepto los jueves y días festivos.

Ingenieros

JOSÉ SERRATO — Ingeniero—Ha reabierto su estudio.— Zabala 169. 365-v-18-my.

Escribanos

EDUARDO SIMON — Ha establecido su escribanía en la calle Cerrito número 122 entre Zabala y Misiones. — Teléfono: La Uruguaya. 3199 pm.

Dentistas

ERNESTO CARDELLINO — Cirujano dentista. Consultas: de 9 a. m.— Juan C. Gómez 128a. Trasladó su consultorio á Soriano 235a. 3336 pm.

DOCTOR J. CLYDE MACARTNEY
El Dentista Americano
Ex Catedrático de Odontología, en la Facultad de Ciencias Médicas de Santiago, Chile.
Consultas de 9. A. M. á 5 P. M. 252—Sarandí 252

JOHN S. BURNETT — Cirujano dentista sistema americano.—Ha reabierto permanentemente su estudio.—Sarandí número 303. 1810 pm.

ANGEL GUERRA — Cirujano dentista. Consultas de 8 a. m. á 5 p. m. Calle Arapey 114 esquina Colonia. 2770 pm.

EMILIO LAGUARDIA — De regreso de su viaje á Europa ha reanudado sus tareas profesionales en el consultorio odontológico de los Hermanos Laguardia. — Avenida 18 de Julio núm. 292. 2310-nov.14-pm

VARIOS

CAMPO EN VENTA—En los Cerrillos, Departamento Canelones [illegible]

CLUBS DE MUEBLES DE PONCE DE LEON Y C.ª—Resuelto el problema de obtener muebles buenos, sólidos y elegantes por poco dinero. Queréis convenceros, visitad la exposición de muebles y suscribíos á uno de los clubs en formación [illegible] Sorteos todas las semanas.—Montevideo. — Colonia 132. 2581-perm.

CAMPO EN SORIANO—Se ofrece en arrendamiento 2300 x en la costa de San Martín [illegible] Montevideo. 317-fb.14-v.mz.15.

SECRETARIA
De la Sociedad F. "Cristóbal Colón"

Llámase á propuestas para la provisión de pan á esta sociedad durante el corriente año con arreglo al pliego de condiciones respectivo que estará de manifiesto en esta Secretaría á disposición de los interesados en el local de la misma, calle de Magallanes número 115, todos los días hábiles de 8 a. m. á 5 p. m.

Las propuestas serán abiertas en presencia de los interesados que concurran el día 6 de Marzo próximo de 4 á 5 p. m.

Montevideo, Febrero 25 de 1908. La Secretaría.

JOCKEY CLUB

Se cita á los señores Socios Activos de la institución para la Asamblea General ordinaria que tendrá lugar en el local social el 9 de Marzo próximo á las 8 y 1/2 p. m.

ORDEN DEL DIA

Lectura y aprobación de la Memoria y Balance Anual.

Elección de 5 titulares y 15 suplentes.

Arbitrar recursos para la construcción del palco para los socios en el Hipódromo.

Montevideo, Febrero 27 de 1908. El Secretario.

SECRETARÍA
de la Dirección General de Correos y Telégrafos

Por disposición de la Dirección General se hace saber al público que el día 4 de Marzo próximo se procederá, de acuerdo con lo establecido en el Reglamento de Telégrafos, á la extinción por medio del fuego, de todos los telegramas, copias, citaciones, empleados en el servicio, correspondientes al año 1905.

Montevideo, Enero 31 de 1908. La secretaría.

JOCKEY CLUB

Se llama á propuestas para la construcción de la Tribuna Palco para los socios en el Hipódromo N. de Maroñas, con estricta sujeción al pliego de condiciones y demás antecedentes que se encuentran en la Secretaría del Jockey Club (18 de Julio 31) á disposición de los interesados.

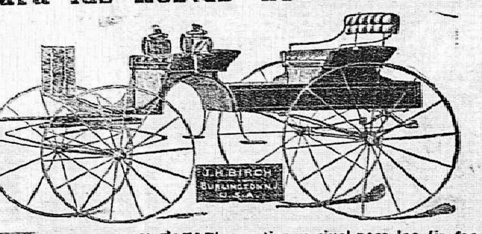
Las propuestas se recibirán en dicha Secretaría hasta el día 14 de Marzo próximo á las 3 p. m., á cuya hora se procederá á su apertura en presencia de los interesados que concurran.

La Comisión Directiva del Jockey Club se reserva el derecho de aceptar la que estime más conveniente ó de rechazarlas todas.

A cada propuesta deberá acompañarse la suma de 300 pesos oro, como garantía del mantenimiento de la misma, sin cuyo requisito no se tendrá en cuenta.

Montevideo, Febrero 22 de 1908. Juan Pedro Diaz, Secretario rentado.





REMATES

José B. Gomensoro

Armazones, vidrieras, mostradores, divisiones, heladera, báscula, botelleros, fidelera, aparatos á gas, y demás artículos. —En la calle Rincón 278, entre Juncal y Ciudadela.— Por cambio de local.

EL JUEVES 5 de Marzo á las 2 p. m., remataré á la más alta postura por cambio de local, un gran armazón vidriera de 2 frentes con cajones para despacho, 1 vidriera á la calle, mostradores, vidriera sobre mostrador, división de cedro para escritorio, 1 gran heladera doble, 1 báscula de 500 kilos, 1 fidelera con 16 cajones, 2 carritos de mano, 2 botelleros, aparatos, palos de estibar, tostador, molino de café, depósitos para aceite y kerosene, herramientas, tarros, damajuanas y cajones, medidas de estaño, aparatos de gas, cañería de plomo y demás que estará á la vista.
Todo comprador dará garantía.
La entrega se efectuará al día siguiente.
455-fb.26

José B. Gomensoro

En mi nueva casa calle Piedras 115 entre Solís y Colón

DE MUEBLES en general

Y de gran variedad de artículos

EL VIERNES 6 del corriente Marzo, á la una en punto, empezaré la venta á la más alta postura.
Gran cantidad de muebles nuevos y usados para sala, dormitorios, comedor y escritorio, losa, cristalería, cuadros, espejos y de gran variedad de artículos.
Exijo garantía en dinero al que compre.
La entrega del todo se hará al día siguiente.
478-fb.29

José B. Gomensoro

Una gran propiedad

PARA RENTA

Calle San José números 95 á 99 entre Convención y Arapey. — Base 12.000 pesos.—Venta por repartición de bienes —En la misma propiedad.
EL DOMINGO 15 de Marzo, á las 4 p. m., remataré por división de bienes esta gran propiedad para renta situada. El terreno en que está edificada se compone de 19m737 de frente al Norte por 42m05 de fondo, edificada de altos, consta de un salón para negocio al frente, 12 habitaciones, zótano al fondo, aljibe y demás comodidades. Caño maestro, vereda, empedrado y arrimos, todo pago.
TÍTULOS BUENOS
Gastos de escrituración y certificados por cuenta del comprador.
Garantía 10 o/o.
Otros informes, Piedras 115. 416-fb.25

Francisco Piria

El Domingo 15 de Marzo

100 SOLARES

Cuchilla Joanicó
Al lado de La Criolla

Tren eléctrico á la puerta.

Pagaderos á 60 meses de plazo

Váyanse preparando.
Oportunamente grandes detalles.
304 f. 10-v-6 mz.

Francisco Piria

75 SOLARES

En el camino Goes

Tren eléctrico á la puerta

Pagaderos 2 y 3 pesos por mes

El Domingo 29 de Marzo

Oportunamente grandes detalles.
Váyanse preparando.
303 f. 10-v. 11-mz.

Francisco Piria

EL DOMINGO 23 DE MARZO

500 SOLARES

En Atahualpa
Barrio General Lavalleja

Solemne inauguración.

Remate colosal á pagar á 60, 80 y 100 meses de plazo

Todo el mundo propietario.
Oportunamente grandes detalles.
303-fb 10 v-m. 6.

Alfredo Bocage

JUDICIAL

De la finca calle Olimar núm. 55, entre Colonia y Mercedes - Espléndida posición — En el corazón de la ciudad—Valorización segura—A una cuadra del futuro palacio de Gobierno —Area grande— Base moderadísima.

EL DÍA 12 DE MARZO á las 5 de la tarde y en el lugar de su ubicación.
De acuerdo con el siguiente: -
EDICTO—Por disposición del señor Juez L. de lo Civil de 2.° turno, doctor don Alfredo Furriol, dictada en los autos sucesorios de don Juan M. Blanes, se hace saber al público que el día 12 del entrante Marzo, á las 5 de la tarde, en el lugar de su ubicación y por el martillero don Alfredo Bocage, con asistencia del Alguacil y secretario del Juzgado, se va á proceder á la venta, en remate público, de una finca situada en la manzana núm. 151 de la Nueva Ciudad, con el terreno en que está construida que se compone de 9 metros 878 mlmts. de frente al Este, sobre la calle de Olimar, 31 metros 353 mlmts de fondo al Oeste por donde linda con don Pedro Llamas, por el Norte con don Manuel Iglesias y por el Sud con don Pantaleón Soria.—Se previene: 1.° Que no se admitirá oferta que no cubra la cantidad de $ 4000.—2.° Que el mejor postor deberá oblar en manos del Actuario el 10 o/o de su oferta á los efectos del art. 919 del Cód. de Proc. Civil.—3.° Que los gastos de escrituración, certificados é Impuesto Universitario serán de cargo exclusivo del comprador y —4.° Que los títulos se encuentran agregados al incidente promovido por don Juan de Pino y que éste así como los demás antecedentes se encuentran de manifiesto en la Oficina Actuaria del Juzgado, calle Rincón núm. 52. —Montevideo, Febrero 24 de 1908.—Pedro Moreno, actuario.
Por más datos: ver al rematador, calle Treinta y Tres núm. 135.
417-Fro. 22.

Antonio Pan

REMATE JUDICIAL

El 11 de Marzo, á las 4 1|2 de la tarde Espléndida propiedad.—Con frentes á tres calles.

VERDADERA PICHINCHA

Bajísima base: 14.000 pesos

POSICIÓN INMEJORABLE—Ubicada en la calle Sierra N.o 46 frente á la Plaza General Flores - Casupá sin—y Nueva Palmira N.o 3, calle por medio con el futuro Palacio Legislativo. Venderé de acuerdo con el siguiente

EDICTO:

Por mandato del señor Juez L. de lo Civil é Intestados de 1er. turno doctor don Exequiel G. Pérez se hace saber al público que el día 11 del entrante mes de Marzo á las 4 1|2 de la tarde en el lugar de su ubicación y por el martillero don Antonio Pan con asistencia del actuario y del alguacil del Juzgado se va á proceder á la venta en remate público, de un terreno con el edificio que contiene, situado en la Aguada jurisdicción de esta capital, frente á la Plaza General Flores y compuesto de una área superficial de 520 metros 71 decímetros con 12 metros 26 centímetros de frente al Oeste á la calle Sierra por donde está designada su entrada con el N.o 46; 10 metros 59 cents. de frente al Noroeste sobre la calle Casupá, 22 metros 44 centímetros de frente al Norte á la calle Nueva Palmira N.o 3, 27 metros 488 milímetros en el lado Sud, lindando con don José Marcos González, y 18 metros 468 milímetros en el lado Este lindando con don Carlos Algorta. Se fija como base para la venta la suma de $ 14.000. Se previene que no se admitirá oferta que no alcance á dicha suma de $ 14.000, que los gastos de escrituración serán de cuenta del comprador y que el mejor postor estará obligado á consignar en el acto de serle aceptada su oferta el 10 o|o del precio de venta á los efectos del artículo 919 del Código de P. Civil. Ha sido ordenada en los autos sucesorios de don Fermín Olivera.—Montevideo, Febrero 25 de 1908.—Antenor R. Pereira, escribano público.
Por más datos ver al rematador, calle 25 de Mayo 256 de 3 á 4 p. m. 442-fb 25

Carlos D. Durán

Importante remate de una buena casa, situada en la calle Guaviyú núm. 155, entre Santa María y Guadalupe.

Construida con buenos materiales y dividida en una casa al frente, y dos departamentos al fondo, con entrada independiente.
La casa y los departamentos interiores producen un alquiler de 42 pesos mensuales, y reconocen una hipoteca por 3.500 pesos que se amortiza en el término de 30 años mediante el pago de una cuota mensual de 26 pesos 25 centésimos en cuya cuota va también comprendido el interés respectivo.
El negocio más conveniente que se ha presentado aquí, por cuanto la casa se va pagando en tan largo plazo, con el propio alquiler que ella produce.
Verdadera caja de ahorros, pues es la colocación más segura y productiva que puede pedirse.
Llamo muy especialmente la atención de las personas que quieran hacerse propietarias de una buena casa, con muy poco dinero, acerca de la venta de que informa este aviso.
EL JUEVES 5 de Marzo, á las 5 en punto de la tarde, y en el lugar de su ubicación, procederé á la venta en remate público de la indicada propiedad, edificada en terreno de 8 metros, 59 centímetros de frente á dicha calle, por 42 metros 95 centímetros de fondo, que forman un total de 378 metros cuadrados, 94 decímetros.
Comodidades de la casa: 4 piezas, cuarto de alto, cocina, W. C., aljibe, zaguán con baldosas mosaicos, tirantería de fierro, piso tea de primera clase.—Alquiler 24 pesos.
Comodidades de los departamentos: 4 piezas de material, techo zinc, cielo raso de madera, cocina W. C.—Alquiler 18 pesos.
Para no dar lugar á engaños me permito anticipar á los que deseen adquirir esta propiedad, que la recomiendo por el alquiler que produce, la facilidad del pago y demás ventajas de la hipoteca.
Empedrado y arrimos pagos.—Arrimos á pagar por valor de algunos centenares de pesos.

TÍTULOS BUENOS

El comprador consignará en garantía de su compra la cantidad de 100 pesos, que se llevará á cuenta del precio.
Escritura y certificados á cargo del mismo.
Por otros informes ocurrir á mi escritorio, Ituzaingó 110 de 2 á 6. 418-fb.25

Carlos D. Durán

De una casa para renta, ubicada en el centro de la sección del Reducto. Calle Marcelino Sosa núm. 10, entre San Fructuoso y San Eugenio. Situada en la manzana lindera con la gran estación que construye la empresa La Transatlántica, en la Avenida de Goes.
Siempre ha estado alquilada, produciendo actualmente

23 pesos, 50 centésimos mensuales,

El comprador podrá abonarla, si así lo desea, en el plazo de

30 AÑOS

tomando en ese caso, á su cargo una hipoteca que grava á la misma, la cual asciende á 2.000 pesos, cuya hipoteca quedará chancelada totalmente en dicho plazo, mediante el pago de la cuota mensual de 15 PESOS, por concepto de intereses y de amortización.
Eso quiere decir sencillamente, que el comprador abona el precio de la casa con el alquiler que produce, quedándole todavía un sobrante de 7 pesos, 50 centésimos todos los meses, con cuyo sobrante puede hacer amortizaciones extraordinarias y en eso caso, en breve tiempo, habrá levantado la hipoteca y se mete en el bolsillo el importe total del alquiler.
Negocio realmente recomendable, dadas las estupendas condiciones de pago que se le dan al comprador.
EL JUEVES 5 de Marzo, á las 5 y media de la tarde y en el lugar de su ubicación, venderé en remate público, al que más pague, la citada casita, edificada en terreno de 8 metros 59 centímetros de frente, por 25 metros 77 centímetros de fondo, formando un total de 221 metros 36 dec. cuadrados.
Existen en él construidas 3 buenas piezas de material, tirantería de fierro, pisos tea, tabiques de material y además 2 piezas material, techo de zinc, cieloraso de madera, cocina W. C, pozo.
Empedrado y arrimos pagos.
TÍTULOS BUENOS
Escritura y certificados por cuenta del comprador. Consignación 100 pesos.
Por informes: Ituzaingó 110 de 2 á 6.
417-fb 25

José Caramés

JUDICIAL

¡Alerta señores pichincheros!

2 casas al mejor postor

EN LA CALLE URUGUAY Y OLIMAR

Sin base, venta ordenada por el señor Juez Ldo de lo Civil de primer turno y con arreglo al presente:

EDICTO.—Por disposición del señor juez letrado de lo civil de primer turno, doctor Exequiel G. Pérez, se hace saber al público que el día 12 del entrante mes de marzo, á las 4 de la tarde, en el lugar de su ubicación y por el martillero don José Caramés asistido del actuario y alguacil del juzgado, se va á proceder á la venta en remate público y al mejor postor de un terreno con los edificios que contiene, situado en la Ciudad Nueva de esta capital compuesto de 10 metros 7 7 milímetros de frente al norte, sobre la calle Uruguay número 477, por 21 metros 475 milímetros de fondo al sud, que por formar esquina, son también de frente al oeste, sobre la calle Olimar número 52, lindando por el sud con don Félix Narizano y por el oeste con don Juan María Aguinaga. Se previene que el mejor postor estará obligado á consignar el 10 % del precio de venta, á los efectos del artículo 919 del Código de P. Civil, y que los gastos de todas las escrituras serán de cuenta del comprador, así como el impuesto universitario.— Ha sido ordenada en los autos sucesorios de doña Catalina Harretche de Rodríguez.— Montevideo, febrero 21 de 1908. – Antenor R. Pereyra, escribano público. 431fb24

Santiago Garavagnó

Judicial

AL MEJOR POSTOR

Por ejecución de hipoteca

De una hermosa casa-quinta

cuya posición no puede ser más espléndida En el Barrio Krüger (Figurita) con frentes al importante camino Figurita y á las calles Mal Abrigo y Vilardebó. A seis ó siete cuadras al Este del camino Goes. Hoy con tranvía próximo y dentro de pocos meses con el eléctrico á la puerta.

Area 1378 metros 10 decímetros

Un gran cartel colocado en la propiedad precisa su ubicación.
EL SÁBADO 7 DE MARZO PRÓXIMO, Á LAS 5 DE LA TARDE. De acuerdo con el siguiente

EDICTO:

Por disposición del señor Juez Ldo. de lo Civil de segundo turno doctor don Wenceslao Regules, dictada en los autos seguidos por la sucesión de Pedro Martino y doña Catalina Ana Deferrari contra Pedro Rebour, por ejecución de hipoteca se hace saber al público que el día 7 del entrante Marzo, á las 5 de la tarde, en el lugar de su ubicación y por el martillero don Santiago Garavagno con asistencia del Alguacil y Actuario del Juzgado, se va á proceder á la venta en remate público, al mejor postor, de tres solares de terreno con el edificio que contiene, situado en el paraje denominado «Figurita», en este departamento, señalados en el plano levantado en Mayo de 1901, por el agrimensor don Alfredo Lerena, con los números 18, 19 y 20 de la manzana número 1009 en el Barrio Krüger y que por estar unidos forman un solo lote y se compone de 1879 mts. 10 decímetros cds. que se deslindan así: 40 mts. 09 ctmts. de frente al Nord Este á la calle Figurita, 8 mts. 30 ctms. al Este á la calle Mal Abrigo, 58 mts. 60 ctmts. al Sud á la calle Vilardebó; 31 mts. al Oeste lindando con el solar número 17 y 28 mts. 60 ctmts. al Norte por donde linda con el número 13. Se previene: 1.o Que el mejor postor deberá oblar en manos del Actuario el 10 o/o de su oferta en el acto de serle aceptada, á los efectos del artículo 919 del Código de Procedimiento Civil. 2.o Que los gastos que origine la compra serán de cuenta del comprador; y 3.o Que los títulos y demás antecedentes se encuentran de manifiesto en la oficina actuaria del Juzgado, calle Rincón N.o 52.—Montevideo, Febrero 17 de 1908.—Pedro Moreno, actuario.
Por más datos: Ver al rematador calle San José N.o 324. Teléfono La Uruguaya N.o 316, Cordón. 372-fb-17

Carlos María Montaldo

IMPORTANTÍSIMO REMATE JUDICIAL

Por repartición entre herederos

De 125.000 x divididas en 145 solares

En el Barrio Continuación Trouville

RODEADO DE HERMOSOS CHALETS

En la misma Playa de Los Pocitos

EN EL PARAJE DENOMINADO PUNTA BRAVA

Base de venta: $ 1.50 la X

A 150 metros de la terrase punto obligado de todo el mundo elegante

El 15, 22 y 25 de Marzo de 1908 á las 2 y 1|2 de la tarde, procederé á la venta en remate público, judicialmente, según edicto transcripto á continuación de este aviso; en pequeños solares debidamente amojonados por Agrimensor Público, al alcance de todos los bolsillos, en pequeñas cuotas y 50 meses de plazo, sin interés de ninguna especie, dando posesión del terreno inmediatamente para que lo disfruten en la mejor forma y modo que deseen.
Se hace presente que todas las ventas deben de ser en subasta pública, que no se puede vender particularmente y que todo interesado debe de asistir al remate. Si no fuera posible liquidar todos los solares en fecha 15 del corriente, se continuará el 22 y 25; pero dado el interés que ha despertado este importante remate por ser el primero en su forma de venta judicial y los pedidos que diariamente recibo creo poderlos liquidar en el día y dada la base sumamente baja de $ 1.50 la X cuando á pocos metros se ha vendido á 5 y 6 pesos al contado, no es de dudar que se venderán todos en fecha 15 del corriente Marzo.
ATENCIÓN CAPITALISTAS, especuladores EN TIERRAS. Nunca se les proporcionará ocasión como esta para comprar por mucho menos de su valor y en paraje tan valioso y pintoresco, á propósito para buenos y hermosos chalets, quintas y casas de recreo.
Calles anchas y espaciosas, solares chicos y grandes, hay solares frente al importante camino Ellauri macadamizado y por donde pasará muy pronto el tren eléctrico y solares acariciados por las aguas del Río de la Plata, hay para todos los gustos. Linda y rodeado con los hermosos chalets de los señores Milburn, Grolero, Ríos, Ramasso, Restano, Acquarone, Silva, Casteres y muchos otros.
Toda ponderación es poca, hay que ir al remate, hay que comprar uno ó más solares para ganar el doble de lo que hoy pagarán por ellos.
Títulos buenos, gastos de escrituración, etc. por cuenta del comprador.
La venta se efectúa según el siguiente

EDICTO:

Por disposición del señor juez L. de lo Civil de 2.o turno, doctor don Alfredo Furriol, dictada en los autos sucesorios de don Zoilo Rosas y otros, se hace saber al público que el día 15 del entrante Marzo, y los domingos siguientes, á las 2 1/2 de la tarde, en los lugares de sus respectivas ubicaciones y por el martillero don Carlos María Montaldo, con asistencia del alguacil y actuario del juzgado, se va á proceder á la venta en subasta pública y por separado, de los 145 solares, con las construcciones y mejoras que contengan, en que ha sido dividida una fracción de terreno situada en «Punta Brava», 18.a sección judicial de este departamento, lindante por el Norte con el Barrio «Trouville Uruguayo», por el Este con el Río de la Plata, por el Sud con los señores Sanguinetti Hermanos y por el Oeste con la calle Ellauri, los que se describen en el plano de división practicado por el agrimensor don Ubaldo Pittaluga, en Enero del corriente año, del cual resulta que los solares á venderse tienen á sus frentes á las calles Ellauri, General Artigas, Francisco Berro, Alejandro Chucarro, Benito Blanco y Francisco A. Vidal.—Se previene: Que no se admitirá oferta que no cubra la cantidad de $ 1.50 por cada 0 mts. 737881.—2.o Que los compradores podrán satisfacer el precio en cincuenta mensualidades.—3.o Que el comprador de uno ó más solares solo serán escriturados del traspaso del dominio, una vez que haya pago todo el precio, sea de una vez ó en el tiempo convenido.—4.o Que los compradores deberán oblar en garantía de sus ofertas, á los efectos del artículo 919 del Código de P. Civil, el importe de una mensualidad.—5.o Que los gastos de escrituración serán de cuenta de los compradores teniendo éstos la facultad de designar escribano.—Y 6.o Que los títulos, plano y demás antecedentes se encuentran de manifiesto en la Oficina Actuaria del Juzgado, calle Rincón núm. 52.—Montevideo, Febrero 29 de 1908.—Eloy G. Pereira, escribano.
Por más datos y planos, ver al rematador, calle Colonia núm. 133. 476-fb.29

Ricardo Sienra

INAUGURACIÓN DE LA ESTACIÓN DE INVIERNO

Grandes remates de mercaderías

POR EXCLUSIVA ORDEN DE LA FIRMA

Enrico Dell' Acqua y Ca.

EN MI CASA CALLE RINCÓN Núm. 87

El martes 10, miércoles 11 y viernes 13 de marzo

A LA 1 EN PUNTO

Se procederá á la venta de todo el surtido de su

FABRICACIÓN EN ESTA PLAZA

Como también del inmenso y selecto surtido de su

Importación directa

Dado lo excepcional de estas ventas y la importancia de la firma vendedora, es muy cierto su mayor recomendación.
477-fb.29

Ponce de Leon y Dutra

EL 16 DE MARZO DE 1908

A las 4 p. m.

UNA CASA

Situada en la calle Arapey 122

ENTRE COLONIA Y 18 DE JULIO

No se puede pedir nada mejor situado

Base de venta $ 7.500

Con dicha base y en la misma propiedad, venderemos la casa de bajos expresada en un terreno de 8 m. 590 m. de frente á la calle Arapey, por 21 m. 475 m. de fondo ó sea una superficie de 184 m. 47 d. 02 c. cuadrados.
La casa consta de seis piezas, cocina W.C., dos patios, aljibe, cuarto de sirvientes y un gran pabellón de madera en los altos. Casa construida con materiales de primer orden.
Caño maestro, vereda, adoquinado y arrimos pagos.
Garantía de la compra $ 1.000. Títulos perfectos. Gastos de escrituración por cuenta del comprador. Por más informes ocurrir á nuestro escritorio, Avenida General Rondeau, 173. 475 fb 29.

Antonio S. Zorrilla

EL DOMINGO 15 DE MARZO á las 3 de la tarde

¡Gran remate de terrenos á grandes plazos!

Por cuenta y orden del

Banco Popular del Uruguay

¡100 ESPLÉNDIDOS SOLARES!

Con gran arboleda frutal

Sobre las importantes calles

COMERCIO y ARTIGAS!!

Con tren eléctrico á sus frentes

¡Venta liberal, á largos plazos!

¡¡Cuotas fijas y módicas de

$ 4, 6 y 8

MENSUALES!!

Con pequeñas economías se hacen propietarios en un paraje encantador.
No hay nada más lindo que este hermoso terreno que está muy bien subdividido en solares con áreas grandes y chicas, y ubicado en un paraje alto, higiénico, pintoresco y de gran horizonte; con una nivelación magnífica; es una mesa de billar perfectamente bien nivelada; sin desmontes ni terraplenes, con suelo firme, algo especial como topografía y como calidad de tierra para cualquier clase de plantaciones.
Como ubicación este hermoso terreno tiene gran porvenir, por estar sobre dos arterias de mucho tránsito como sin duda alguna lo son la progresista calle Comercio empedrada y la de Artigas empedrada y por encontrarse sólo á 3 cuadras de la Avenida 18 de Julio.
Visiten los interesados estos interesantes terrenos y se convencerán de sus grandes ventajas é inmenso porvenir.
Todos estos solares se entregarán amojonados por el agrimensor don Joaquín Travieso.
Tres grandes tableros, indicarán la ubicación de los terrenos á rematarse.
Todo comprador entregará como seña la primera cuota.
El eléctrico del Buceo pasa por sus frentes y el tranvía de la Unión á 3 cuadras.
Por más datos á la Gerencia del Banco Popular, 25 de Mayo esquina Zabala ó á mi oficina, Misiones 191. 410-fb-21

Antonio S. Zorrilla

¡¡EN LOS POCITOS!!

Gran horizonte, espléndido panorama

¡A 60 meses de plazo!

¡Ubicación única, excepcional!

Dos hermosas fracciones de terreno, subdivididas, una

En 28 lindos solares, con frentes sobre las calles Ellauri, Libertad, Santiago Vázquez y Garibaldi

A veinte metros de la calle Pereyra, por donde pasa el eléctrico, y otra

En 6 preciosos solares, con frentes sobre las calles General Villegas y Santiago Vázquez

A 10 metros de la importante AVENIDA CANELONES y próximos al chalet del doctor Williman.

Todos rodeados de edificación

Areas pequeñas, muy proporcionadas; que resultan verdaderas joyas.
Con empedrados, construidos y á construirse pagos.

El domingo 22 de Marzo

A las 2 y 1|2 de la tarde

procederé á la venta de estos lindos terrenos, por cuenta y orden de los

Sres. Felipe y Carlos Sanguinetti

y con orden terminante de liquidarlos al mejor postor y en 60 mensualidades, así, que todo el que tenga interés en adquirir terrenos en nuestro Biarritz Uruguayo, en el pintoresco Pocitos, no descuide la oportunidad que se le ofrece, con la forma liberal de esta venta, por su brillante ubicación y por el porvenir que tienen estos lindos solares.
Los lotes se entregarán amojonados por el agrimensor don Guillermo P. Rodríguez.
Todo comprador entregará una mensualidad como garantía.
3 tableros fijados en los mismos terrenos indicarán la ubicación del remate.
Próximamente repartiré carteles con planos, donde encontrarán las áreas de cada solar.
Por más informes, á mi oficina, Misiones número 191. 468 fb.28

Antonio Zorrilla

¡¡Colosal rematazo!!

¡¡A 60 meses de plazo!!

(SIN INTERÉS)

En la gran Avenida Agraciada

¡En el centro del Paso del Molino!

¡Lo más hermoso que se ha anunciado EN VENTA HASTA AHORA!

Las valiosas quintas, conocidas por de Vilaza y Butler, subdivididas en lindos solares con

Areas grandes y chicas

formando cada uno de ellos preciosos jardines con cantidad de árboles y plantas valiosas y algunos con importantes mejoras como ser: chalets, caballerizas, molinos de agua, pozos, grutas, invernáculos, parrales, etc., etc.
En árboles frutales, de adorno y flores, hay una fortuna!
Tienen dos espléndidos edificios, verdaderos Palacios!
¡¡ATENCIÓN, todo se venderá próximamente á 60 meses de plazo!!
En breve se fijará el día del remate y daré más detalles.

¡Aprontarse!

Por más informes á mi oficina, Misiones 149. 281-fb8.